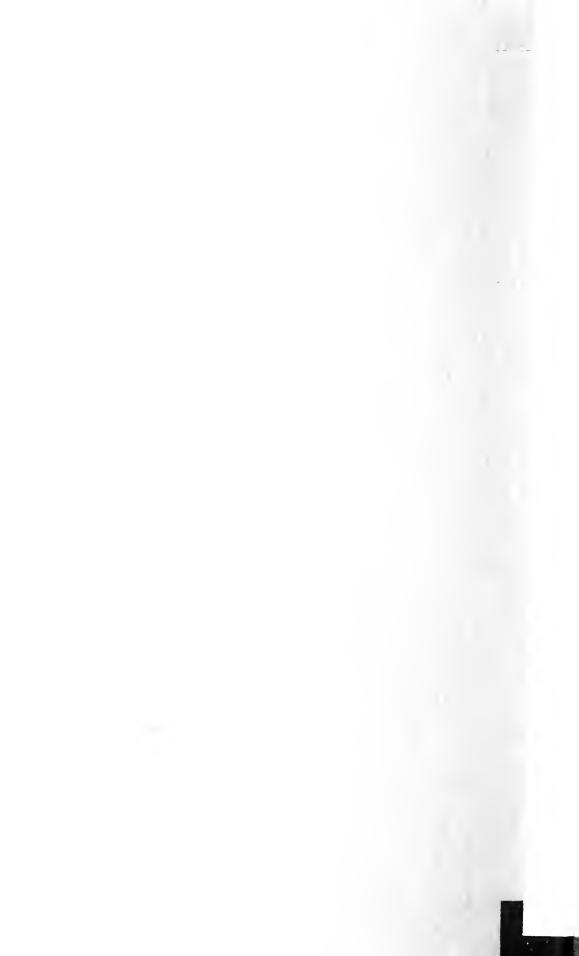
Corrill. ac

PQ 1791 A92 1764





Digitized by the Internet Archive in 2009 with funding from University of Ottawa

TRAGEDIE.

PAR T. CORNEILLE.

NOUVELLE ÉDITION.



A PARIS,

PAR LA COMPAGNIE DES LIBRAIRES.

M. DCC. LXIV.



## ACTEURS.

ENARUS, Roi de Naxe.

THÉSÉE, Fils d'Ægée Roi d'Athènes.

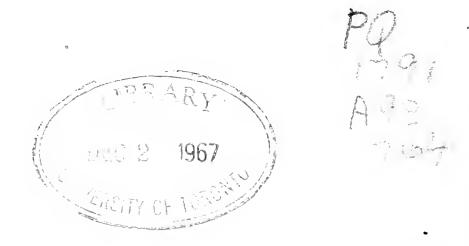
PIRITHOUS, Fils d'Ixion Roi des Lapithes.

ARIANE, Fille de Minos Roi de Crète.

PHEDRE, Sœur d'Ariane.

NERINE, Confidente d'Ariane.

ARCAS, Naxien, Confident d'Enarus.



La Scène est dans l'Isle de Naxe.



TRAGÉDIE.

ACTE PREMIER.

## SCENE PREMIERE.

Œ N A R U S, A R C A S.

#### ENARUS.

E le confesse, Arcas, ma soiblesse redouble; Je ne puis voir ici Pirithoüs sans trouble. Quelques maux où ma slamme ait dû me préparer,

C'étoit toujours beau coup que les voir dissérer. La Princesse avoit beau m'étaler sa constance, Son hymen reculé flattoit mon espérance; Et si Thésée avoit & son cœur & sa foi, Contre elle, contre lui, le tems étoit pour moi. De ce foible secours Pirithous me prive; Par lui de mon malheur l'instant satal arrive. Cet ami, si long-tems de Thésée attendu, Pour partager sa joie, en ces lieux s'est rendu. Il vient être témoin du bonheur de sa flamme? Ainsi plus de remise; il faut m'arracher l'ame?

Et me soumettre enfin au tourment sans égal De voir tout ce que j'aime au pouvoir d'un rival. ARCAS.

Ariane vous charme, & sans doute elle est belle; Mais, Seigneur, quand l'amour vous a parlé pour elle, Avez-vous ignoré que déja d'autres feux La mettoient hors d'état de répondre à vos vœux? Sitôt que dans cette Isle, où les vents la pousserent, Aux yeux de votre Cour ses beautés éclaterent, Vous sçutes que Thésée avoit par son secours Du labyrinthe en Crète évité les détours, Et que pour reconnoître un amour si fidèle, Vainqueur du Minotaure, il fuyoit avec elle. Quel espoir vous laissoient des nœuds si bien formés? Ils étoient l'un de l'autre également charmés. Chacun d'eux l'avouoit; & vous-même en cette Isle Contre le fier Minos leur promettant azile,  ${f V}$ ous les pressiez d'abord d'avancer l'heureux jour Qui devoit par l'hymen couronner leur amour. ENARUS.

Que n'ont-ils pu me croire! ils m'auroient vu sans peine Consentir à ces nœuds, dont l'image me gêne. Quoique alors Ariane eût les mêmes appas, On résiste aisément quand on n'espere pas; Et du moins je n'eusse eu , pour sauver ma franchise , Qu'à vaincre de mes sens la premiere surprise: Mais si mon triste cœur à l'amour s'est rendu, Thésée en est la cause, & lui seul m'a perdu. Sans songer quels honneurs l'attendent dans Athènes, Ici depuis trois mois il languit dans ses chaînes; Et quoi que dans l'hymen il dût trouver d'appas, Pirithous absent, il ne les goûtoit pas. Pour en choisir le jour, il a fallu l'attendre. C'est beaucoup d'amitié pour un amour si tendre: Ces délais démentoient un cœur bien enflammé; Eh! qui n'auroit pas cru qu'il n'auroit point aimé?  ${f V}$ oilà fur quoi mon ame à l'espoir enhardie S'est peut-être en secret un peu trop applaudie. Les plus charmans objets qui brillent dans ma Cour Sembloient chercher Thélée, & briguer son amour.

## TRAGÉDIE.

Il rendoit quelques soins à Megiste, à Cyane. Tout cela me flattoit du côté d'Ariane. Et j'allois quelquesois jusqu'à m'imaginer Qu'il dédaignoit un bien qu'il n'osoit me donner. ARCAS.

Dans l'étroite amitié qui depuis tant d'années
De deux amis si chers unit les destinées,
Il n'est pas surprenant que malgré de beaux seux,
Thésée ait jusqu'ici resusé d'être heureux.
C'est dequoi mieux goûter le fruit de sa victoire,
D'avoir Pirithous pour témoin de sa gloire.
Mais, Seigneur, Ariane a-t-elle en son amant
Blâmé pour un ami ce peu d'empressement?
En avez-vous trouvé plus d'accès auprès d'elle?

EN ARUS.

C'est là ma peine, Arcas; Ariane est sidelle.

Mes languissans regards, mes inquiets soupirs

N'ont que trop de ma flamme expliqué les desirs.

C'étoit peu, j'ai parlé; mais pour l'heureux Thésée

D'un seu si violent son ame est embrasée,

Qu'elle a toujours depuis appliqué tous ses soins

A suir l'occasion de me voir sans témoins.

Phèdre sa sœur, qui sçait les peines que j'endure,

Soulage en m'écoutant ma funcste aventure;

Et comme il ne saut rien pour flatter un amant,

Je m'obstine par elle, & chéris mon tourment.

ARCAS.

Avec un tel secours vous êtes moins à plaindre; Mais Phèdre est sans amour, & d'un mérite à craindre. Vous la voyez souvent; & j'admire, Seigneur, Que sa beauté n'ait rien qui touche votre cœur. ENARUS.

Vois par là de l'amour le bisarre caprice.
Phèdre dans sa beauté n'a rien qui n'éblouisse;
Les charmes de sa sœur sont à peine aussi doux;
Je n'ai qu'à dire un mot pour être son époux:
Cependant, quoique aimable, & peut-être plus belle,
Je la vois, je lui parle, & ne sens rien pour elle.
Non, ce n'est ni par choix, ni par raison d'aimer,
Qu'en voyant ce qui plaît, on se laisse enstammer.

D'un aveugle penchant le charme imperceptible Frappe, saisit, entraîne, & rend un cœur sensible; Et par une secrete & nécessaire loi, On se livre à l'amour sans qu'on sçache pourquoi. Je l'éprouve au supplice où le Ciel me condamne. Tout me parle pour Phèdre, & tout contre Ariane; Et quoi que sur le choix ma raison ait de jour, L'une a ma seule estime, & l'autre mon amour. ARCAS.

Mais d'un pareil amour n'êtes-vous pas le maître? Qui peut tout, ose tout.

ENARUS.

Que me fais-tu connoître?

L'ayant reçue ici, j'aurois la lâcheté

De violer les droits de l'hospitalité!

Quand je m'y résoudrois, quel espoir pour ma flamme!

En la tyrannisant, toucherois-je son ame?

Thésée est un Héros sameux par tant d'exploits,

Qu'auprès d'elle en mérite il essace les Rois.

Son cœur est tout à lui, j'en connois la constance;

Et nous serions en vain agir la violence.

Ainsi, par mon respect, au désaut d'être aimé,

Méritons jusqu'au bout de m'en voir estimé.

Par d'illustres essorts les grands cœurs se connoissent,

Et malgré mon amour... Mais les Princes paroissent.

#### SCENE II.

ŒNARUS, THÉSÉE, PIRITHOUS, ARCAS.

#### ENARUS.

Pirithous dans Naxe à Thésée est rendu; Et quand un heureux sort permet qu'il le revoie, Il n'est pas mal-aisé de juger de sa joie. Après un tel bonheur, rien ne manque à sa foi. PIRITHOUS.

Cette joie est encor plus sensible pour moi, Seigneur; & plus Thésée a pendant mon absence

## TRAGÉDIE.

D'un destin rigoureux souffert la violence, Plus c'est pour ma tendresse un aimable transport D'embrasser un ami dont j'ai pleuré la mort. Qui l'eût cru, que du fort le choix illégitime L'ayant au Minotaure envoyé pour victime, Il dût, par un triomphe à jamais glorieux, Affranchir son Pays d'un tribut odieux! Sur le bruit qui rendoit ces nouvelles certaines, L'espoir de son retour m'attira dans Athènes; Et par un ordre exprès, ce fut là que je sçus Qu'il attendoit ici son cher Pirithoüs. Soudain je vole à Naxe, où de sa renommée Mon ame à le revoir est d'autant plus charmée, Que tout comblé qu'il est des faveurs d'un grand Roi, Même zèle toujours l'intéresse pour moi. ŒNARUS.

Que Thésée est heureux! Tandis qu'il peut attendre Tous les biens que promet l'amitié la plus tendre, Du plus parfait amour les favorables nœuds N'ont rien qu'un bel objet n'abandonne à ses vœux. THÉSÉE.

Il ne faut pas juger sur ce qu'on voit paroître, Seigneur; on n'est heureux qu'autant qu'on le croit être. Vous m'accablez de biens, & quand je vous dois tant, Ne pouvant m'acquitter, je ne vis point content. ENARUS.

Ce que j'ai fait pour vous vaut peu que l'on y pense; Mais si j'en attendois quelque reconnoissance, Prince, me dussiez-vous & la vie & l'honneur, Il seroit un moyen...

THÉSÉE.

Quel? achevez, Seigneur. J'offre tout, & déja mon cœur cède à la joie De penser....

ŒNARUS.

Vous voulez en vain que je le croie. Cessez d'avoir pour moi des soins trop empressés; Il vous en coûteroit plus que vous ne pensez. THÉSÉE.

Doutez-vous de mon zèle? & ...

Non, je me condamne:

Aimez Pirithous, possédez Ariane. Un ami si parsait... de si charmans appas... J'en dis trop, c'est à vous à ne m'entendre pas. Ma gloire le veut, Prince, & je vous le demande.

#### SCENE III.

## PIRITHOUS, THĖSĖE.

#### PIRITHOUS.

JE ne sçais si le Roi ne veut pas qu'on l'entende; Mais au nom d'Ariane, un peu trop de chaleur Me fait craindre pour vous le trouble de son cœur. Songez-y: s'il falloit qu'épris d'amour pour elle... THÉSÉE.

Sa passion est forte, & ne m'est pas nouvelle. Je la sçus dès l'instant qu'il s'en laissa charmer; Mais ce n'est pas un mal qui me doive allarmer. PIRITHOUS.

Il est vrai qu'Ariane auroit lieu de se plaindre, Si, chéri sans réserve, elle vous voyoit craindre. Je viens de lui parler, & je ne vis jamais Pour un illustre amant de plus ardens souhaits. C'est un amour pour vous si sort, si pur, si tendre, Que quoi que pour vous plaire il fallût entreprendre, Son cœur de cette gloire uniquement charmé... THÉSÉE.

Hélas! & que ne puis-je en être moins aimé! Je ne me verrois pas dans l'état déplorable Où me réduit sans cesse un amour qui m'accable; Un amour qui ne montre à mes seus désolés.... Le puis-je dire?

PIRITHOUS.

O Dieux! est-ce vous qui parlez? Ariane, en beauté par-tout si renommée, Aimant avec excès, ne seroit point aimée?

Vous

## TRAGÉDIE,

Vous seriez insensible à de si doux appas? THESÉE.

Ils ont dequoi toucher, je ne l'ignore pas.

Ma raison, qui toujours s'intéresse pour elle,

Me dit qu'elle est aimable, & mes yeux qu'elle est belle.

L'amour sur leur rapport tâche de m'ebranler;

Mais quand le cœur se tait, l'amour a beau parler.

Pour engager ce cœur les amorces sont vaines,

S'il ne court de lui-même au-devant de ses chaînes,

Et ne confond d'abord, par ses doux embarras,

Tous les raisonnemens d'aimer, ou n'aimer pas.

PIRITHOUS.

Mais vous souvenez-vous que pour sauver Thésée La fidelle Ariane à tout s'est exposée? Par-là du labyrinthe heureusement tiré... THESÉE.

Il est vrai, tout sans elle étoit désespéré.

Du succès attendu son adresse suivie,

Malgréle sort jaloux, m'a conservé la vie,

Je la dois à ses soins; mais par quelle rigueur

Vouloir que je la paye aux dépens de mon cœur?

Ce n'est pas qu'en secret l'ardeur d'un si beau zèle

Contre ma dureté n'ait combattu pour elle.

Touché de son amour, confus de son éclat,

Je me suis mille sois reproché d'être ingrat,

Mille sois j'ai rougi de ce que j'ose faire;

Mais mon ingratitude est un mal nécessaire,

Et l'on s'essorce en vain par d'assidus combats

A disposer d'un cœur qui ne se donne pas.

PIRITHOUS.

Votre mérite est grand, & peut l'avoir charmée; Mais quand elle vous aime, elle se croit aimée. Ainsi vos vœux d'abord auront statté sa foi, Et vous aurez juré....

THESÉE.

Qui n'eût fait comme moi?
Pour me suivre, Ariane abandonnoit son pere,
Je lui devois la vie, elle avoit dequoi plaire.
Mon cœur sans passion me laissoit présumer
Qu'il prendroit à mon choix l'habitude d'aimer.

В

io ARIANE,

Par-là, ce qu'il donnoit à la reconnoissance,
De l'amour auprès d'elle cut l'entiere apparence.
Pour payer ce qu'au sien je voyois être dû,
Mille devoirs... hélàs! c'est ce qui m'a perdu.
Je les rendois d'un air à me tromper moi-même,
A croire que déja ma slamme étoit extrême,
Lorsqu'un trouble secret me sit appercevoir
Que souvent pour aimer c'est peu que le vouloir.
Phèdre à mes yeux surpris à toute heure exposée...
PIRITHOUS.

Quoi! là sœur d'Ariane a fait changer Thésée? THESÉE.

Oui, je l'aime, & telle est cette brûlante ardeur, Qu'il n'est rien qui la puisse arracher de mon cœur. Sa beauté, pour qui seule en secret je soupire, M'a fait voir de l'amour jusqu'où s'étend l'empire; Je l'ai connu par elle, & ne m'en sens charmé Que depuis que je l'aime, & que j'en suis aimé. PIRITHOUS.

Elle vous aime?

#### THESÉE.

Autant que je le puis attendre Dans l'intérêt du sang qu'une sœur lui fait prendre. Comme depuis longtems l'amitié qui les joint Forme entr'elles des nœuds que l'amour ne rompt point, Elle a quelquefois peine à contraindre son ame De laisser sans scrupule agir toute sa slamme, Et voudroit, pour montrer ce qu'elle sent pour moi, Qu'Ariane eût cessé de prétendre à ma foi. Cependant pour ôter toutela défiance Qu'auroit donné le cours de notre intelligence, Naxe a peu de beautés pour qui des soins rendus Ne me semblent coûter quelques soupirs perdus; Cyane, Æglé, Megiste ont part à cet hommage. Ariane le voit, & n'en prend point d'ombrage, Rien n'allarme son cœur, tant ce que je lui doi Contre ma trahison lui répond de ma foi.

PIRITHOUS.

Ces devoirs partagés ont trop d'indifférence

Pour vous faire aisément soupçonner d'inconstance. Mais quand depuis trois mois vous m'avez attendu, Ne vous déclarant point, qu'avez-vous prétendu? THESÉE.

Flatter l'espoir du Roi, donner tems à sa slamme De pouvoir malgré lui tyranniser son ame, Gagner l'esprit de Phèdre, & me débarrasser D'un hymen dont peut-être on m'auroit pu presser. PIRITHOUS.

Mais me voici dans Naxe, & quoi qu'on puisse faire; Votre infidélité ne sçauroit plus se taire. Quel prétexte aurez-vous encore à dissérer? THESÉE.

Je me suis trop contraint, il faut me déclarer. Quoi que doive Ariane en ressentir de peine, Il faut lui découvrir que son hymen me gêne, Et pour punir mon crime, & se venger de moi, La porter, s'il se peut, à faire choix du Roi. Vous seul, car de quel front lui confesser moi-même Qu'en moi c'est un ingrat, un parjure qu'elle aime? Non, vous lui peindrez mieux l'embarras de mon cœur. Parlez, mais gardez bien de lui nommer sa sœur. Sçavoir qu'une rivale ait mon ame charmée, La chercher, la trouver dans une sœur aimée, Ce seroit un supplice, après mon changement, A faire tout ofer à son ressentiment. Ménagez sa douleur, pour la rendre plus lente. Avouez-lui l'amour, mais cachez-lui l'amante. Sur qui que ses soupçons puissent ailleurs tomber, Phèdre à sa défiance est seule à dérober.

#### PIRITHOUS.

Je tairai ce qu'il faut; mais comme je condamne Votre ingrate conduite au regard d'Ariane, N'attendez point de moi que pour vous dégager Je lui parle du feu qui vous porte à changer. C'est un aveu honteux qu'un autre lui peut faire. Cependant mon secours vous étant nécessaire, Si sur l'hymen du Roi je puis être écouté, J'appuierai le projet dont je vous vois statté. Phèdre vient, je vous laisse.

THESÉE.
O trop charmante vue?

#### SCENE IV.

#### THESÉE, PHEDRE.

#### THESÉE.

Hbien, à quoi, Madame, êtes-vous résolue?
Je n'ai plus de prétexte à cacher mon secret.
Ne verrez-vous jamais mon amour qu'à regret?
Et quand Pirithoüs, que je seignois d'attendre,
Me contraint à l'éclat qu'il ma fallu suspendre,
M'aimerez-vous si peu, que pour le retarder
Vous me dissezencor que c'est trop hazarder?
PHEDRE.

Vous pouvez là-dessus vous répondre vous-même. Prince, je vous l'ai dit, il est vrai, je vous aime, Et quand d'un cœur bien né la gloire est le secours, L'avoir dit une fois, c'est le dire toujours. Je n'examine point si je pouvois sans blâme Au feu qui m'a surprise abandonner mon ame; Peut-être à m'en défendre aurois-je trouvé jour, Mais il entre souvent du destin dans l'amour Et dût-il m'en coûter un éternel martyre, Le destin l'a voulu, c'est à moi d'y souscrire. J'aime donc; mais malgré l'appas flatteur & doux Des tendres sentimens qui me parlent pour vous, Je ne puis oublier qu'Ariane exilée S'est pour vos intérêts elle-même immolée; Qu'aucun amour jamais n'eut tant de fermeté, Qu'ayant tout fait pour vous elle a tout mérité; Et plus l'instant approche où cette infortunée Après un long espoir doit être abandonnée, Plus un secret remords trouve à me reprocher Que je lui vole un bien qui lui coûte si cher.  ${f V}$ ous lui devez ce cœur dont vous m'offrez l'hommage. Vous lui devez la foi que votre amour m'engage; Vous lui devez ces vœux que déja tant de fois... THESÉE.

Ah! ne me parlez plus de ce que je lui dois.

Pour elle contre vous qu'ai-je oublié de faire?

Quels efforts! J'ai tâchai de l'aimer pour vous plaire;

C'est mon crime, & peut-être il m'en faudroit haïr,

Mais vous m'en donniez l'ordre, il falloit obéir.

Il falloit me la peindre aimable, jeune & belle,

Voir son Pays quitté, mes jours sauvés par elle.

C'étoit dequoi sans doute assujettir mes vœux

A n'aimer qu'à lui plaire, à m'en tenir heureux;

Mais son mérite en vain sembloit sixer ma slamme;

Un tendre souvenir frappoit soudain mon ame.

Dès le moindre retour vers un charme si doux

Je cédois au penchant qui m'entraîne vers vous;

Etsentois dissiper par cette ardeur nouvelle

Tous les projets d'amour que j'avois saits pour elle.

PHEDRE.

J'aurois de ces combats affranchi votre cœur, Si j'eusse eu pour Rivale une autre qu'une sœur; Mais trahir l'amitié dont on la voit sans cesse...
Non, Thésée, elle m'aime avec trop de tendresse. D'un supplice si rude il faut la garantir; Sans doute elle en mourroit, je n'y puis consentir. Rendez-lui votre amour, cet amour qui sans elle Auroit peut-être dû me demeurer sidèle; Cet amour qui toujours trop propre à me charmer, N'ose....

#### THESÉE.

Apprenez-moi donc à ne vous plus aimer, A briser ces liens où mon ame asservie
A mis tout ce qui fait le bonheur de sa vie.
Ces seux dont ma raison ne sçauroit triompher,
Apprenez-moi comment on les peut étousser,
Comment on peut du cœur bannir la chere image...
Mais à quel sentiment ma passion m'engage!
Si la douceur d'aimer a pour vous quelque appas,
Me pourriez-vous apprendre à ne vous aimer pas?
PHEDRE.

Il en est un moyen que ma gloire envisage; Il faut de votre cœur arracher cette image. Ma vue étant pour vous un mal contagieux; Pour dégager ce cœur, commencez par les yeux.

14

Fuyez de mes regards la trop flatteuse amorce; Plus vous les souffrirez, plus ils auront de force. Ce n'est qu'en s'éloignant qu'on pare de tels coups; Si le triomphe est rude, il est digne de vous; Il est beau d'étousser ce qui peut trop nous plaire, D'immoler à sa gloire...

THESÉE.

Et le pourrez-vous faire? Ces traits qu'en votre cœur mon amour a tracés, Quand vous me verrez moins, seront-ils esfacés? Oublierez-vous sitôt cet ardent sacrifice.... PHEDRE.

Cruel! pourquoi vouloir accroître mon supplice?
M'accable-t-il si peu, qu'il y faille ajouter
Les plaintes d'un amour que je n'ose écouter?
Puisque mon sier devoir le condamne à se taire,
Laissez-moi me cacher que vous m'avez sçu plaire.
Laissez-moi déguiser à mes chagrins jaloux,
Qu'il n'est point d'heur pour moi, point de repos sans
vous.

C'est trop; déja mon cœur à magloire infidèle De mes sens mutinés suit le parti rebelle; Il se trouble, il s'emporte, & dès que je vous voi, Ma tremblante vertu ne répond plus de moi. THESÉE.

Ah! puisqu'en ma faveur l'amour fait ce miracle, Oubliez qu'une sœur y voudra mettre obstaclé. Pourquoi, pour l'épargner, trahir un si beau seu? PHEDRE.

Mais sur quoi vous flatter d'obtenir son aveu? Sçachant que vous m'aimez...

THESEE.

C'est ce qu'il faut lui taire.

Sa fuite, de Minos allume la colere.
Pour s'en mettre à couvert elle a besoin d'appui;
Le Roi l'aime, faisons qu'elle s'attache à lui,
Et qu'acceptant sa main au désaut de la mienne,
Elle souffre en ces lieux qu'un Trône la soutienne.
Quand un nouvel amour par l'hymen établi
M'aura par l'habitude attiré son oubli,

Qu'elle verra pour moi son mépris nécessaire; Nous pourrons de nos seux découvrir le mistere. Mais prêt à la porter à ce grand changement; J'ai besoin de vous voir enhardir un amant; De voir que dans vos yeux; quand ce projet me slatte; En saveur de l'amour un peu de joie éclate; Que contre vos frayeurs rassurant votre esprit; Elle essace...

#### PHEDRE.

Allez, Prince, on vous aime, il suffit. Peut-être que sur moi la crainte a trop d'empire. Suivez ce qu'en secret votre cœur vous inspire; Et de quoi que le mien puisse encor s'alarmer, N'écoutez que l'amour, si vous sçavez aimer.

Fin du premier Acte.



## ACTE II.

## SCENE PREMIERE. ARIANE, NERINE.

#### NERINE.

E Roi de ce refus eût eu lieu de se plaindre, Madame, vous devez un moment vous contraindre; Et quoiqu'en l'écoutant vous ne puissiez douter Que c'est son amour seul qu'il vous faut écouter. Votre hymen, dont ensin l'heureux moment s'avance, Semble vous obliger à cette complaisance. Il vous perd, & la plainte a dequoi soulager.

ARIANE.

Je sçais qu'avec le Roi j'ai tout à ménager; J'aurois tort de l'aigrir. L'assle qu'il nous prête Contre la violence assure ma retraite.

D'ailleurs, tant de respect accompagne ses vœux,
Que souvent j'ai regret qu'il ne puisse être heureux.

Mais quand d'un premier seu l'ame toute occupée
Ne trouve de douceur qu'aux traits qui l'ont frappée,
C'est un sujet d'ennui qui ne peut s'exprimer,
Qu'un amant qu'on néglige, & qui parle d'aimer.
Pour m'en rendre la peine à souffrir plus aisée,
Tandis que le Roi vient, parle-moi de Thésée.
Peins-moi bien quel honneur je reçois de safoi,
Peins-moi bien tout l'amour dont il brûle pour moi,
Offres-en à mes yeux la plus sensible image.

NERINE.

Je crois que de son cœur vous avez tout l'hommage; Mais au point que de lui je vois vos sens charmés, C'est beaucoup s'il vous aime autant que vous l'aimez. ARIANE.

Et puis- je trop l'aimer', quand tout brillant de gloire Mille fameux exploits l'offrent à ma mémoire? De cent monstres par lui l'Univers dégagé Se voit d'un mauvais sang heureusement purgé. Combien, ainsi qu'Hercule, a-t-il pris de victimes, Combien vengé de morts, combien puni de crimes! Procruste & Cercyon, la terreur des Humains, N'ont-ils pas succombé sous ses vaillantes mains? Ce n'est point le vanter que ce qu'on m'entend dire. Tout le monde le sçait, tout le monde l'admire; Mais c'est peu, je voudrois que tout ce que je voi S'en entretint sans cesse, en parlât comme moi. J'aime Phèdre; tu sçais combien elle m'est chere; Si quelque chose en elle a dequoi me déplaire, C'est de voir son esprit de froideur combattu, Négliger entre nous de louer sa vertu. Quand je dis qu'il s'acquiert une gloire immortelle, Elle applaudit, m'approuve, & qui feroit moins qu'elle? Mais enfin d'elle-même on ne l'entend jamais De ce charmant Héros élever les hauts faits. Il faut en leur faveur expliquer son silence. NERINE.

Je ne m'étonne point de cette indifférence.

N'ayant jamais aimé, son cœur ne conçoit pas...
ARIANE.

Elle évite peut-être un cruel embarras. L'amour n'a bien souvent qu'une douceur trompeuse; Mais vivre indifférente, est-ce une vie heureuse? NERINE.

Apprenez-le du Roi, qui de vous trop charmé, Ne souffriroit pas tant, s'il n'avoit point aimé.

## SCENE II.

ENARUS, ARIANE, NERINE.

#### ENARUS.

E vous offensez point, Princesse incomparable,
Si prêt à succomber au malheur qui m'accable,
Pour la derniere fois j'ai tâché d'obtenir
La triste liberté de vous entretenir.
Je la demande entiere, & quoi que puisse dire
Ce seu qui malgré vous prend sur moi trop d'empire,
Vous pouvez sans scrupule en voir mon cœur atteint,
Quand pour prix de mes maux je ne veux qu'être plaint.
ARIANE.

Je connois tout l'amour dont votre ame est éprise. Son excès m'a souvent causé de la surprise, Et vous ne direz rien que mon cœur interdit, Pour vous-même, avant vous, ne se soit déja dit. Tant d'ardeur méritoit que ce cœur plus sensible A l'offre de vos vœux ne sût pas inslexible, Que d'un si noble hommage il se trouvât charmé; Mais quand je vous ai vu, Thésée étoit aimé; Vous sçavez son mérite, & le prix qu'il me coûte. Après cela, Seigneur, parlez, je vous écoute. ŒNARUS.

Thésée a du mérite, & je l'ai dit cent sois, Votre amour eût eu peine à saire un plus beau choix. Par tout sa gloire éclate, on l'estime, on l'honore, Il vous aime, ou plutôt, Madame, il vous adore. Vous le dire à toute heure est son soin le plus doux;

C

Eh! qui pourroit moins faire étant aimé de vous? Après cette justice à sa flamme rendue, La mienne par pitié sera-t-elle entendue? Je ne vous redis point que tous mes sens ravis Céderent à l'amour sitôt que je vous vis. Vous l'avez déja sçu par l'aveu téméraire Que de ma passion j'osai d'abord vous faire. Il fallut, pour cesser de vous être suspect, Ne vous en parler plus; je l'ai fait par respect. Pour ne vous aigrir pas, d'un rigoureux filence Je me suis imposé la dure violence; Et s'il m'est échappé d'en soupirer tout bas, C'étoit bien m'en punir que ne m'écouter pas. Tant de rigueur n'a pu diminuer ma flamme. Pour vous voir sans pitié je n'ai point changé d'ame; J'ai souffert, j'ai langui d'amour tout consumé, Madame, & tout cela, sans espoir d'être aimé. Par vos seuls intérêts vous m'avez été chere. J'ai regardé l'amour, sans chercher le salaire, Et même en ce funeste & dernier entretien, Prêt pent-être à mourir, je ne demande rien. Rendez Thésée heureux, vous l'aimez, il vous aime. Mais songez, en plaignant mon infortune extrême, Que vos bienfaits n'ont point sollicité ma foi, Que vous n'avez rien fait, rien hazardé pour moi. Et que lorsque mon cœur dispose de ma vie, C'est sans vous la devoir qu'il vous la sacrifice. Pour prix du pur amour qui le fait soupirer, S'il étoit quelque grace où je pusse aspirer, Je vous demanderois, pour flatter mon martyre, Qu'au moins quand je vous perds, vous daignassiez me dire,

Que sans ce premier seu, pour vous si plein d'appas, J'aurois pu par mes soins ne vous déplaire pas. Pour adoucir les maux où votre hymen m'expose, Ce que j'ose exiger sans doute est peu de chose; Mais un mot favorable, un sincere soupir, Est tout pour qui ne veut que l'entendre, & mourir.

ARIANE.

Seigneur, tant de vertu dans votre amour éclate,

Qu'il faut vous l'avouer, je ne suis point ingrate. Mon cœur se sent touché de ce que je vous doi, Et voudroit être à vous, s'il pouvoit être à moi; Mais il perdroit le prix dont vous le croyez être, Si l'infidélité vous en rendoit le maître. Thésée y regne seul, & s'y trouve adoré. Dès la premiere sois je vous l'ai déclaré; Dès la premiere sois...

**ENARUS.** 

C'en est assez, Madame:

Thésée a mérité que vous payiez sa slamme.
Pour lui, Pirithoüs arrivé dans ma Cour,
Va presser votre hymen; choisissez-en le jour.
S'il faut que je donne ordre à l'apprêt nécessaire;
Parlez, il me sussit que ce sera vous plaire;
Pexécuterai tout. Peut-être il seroit mieux
De vouloir épargner.ce supplice à mes yeux.
Que doit faire le coup, si l'image me tue?
Mais je me priverois par-là de votre vue;
C'est ce qui peut sur-tout aigrir mon désespoir;
Et j'aime mieux mourir que cesser de vous voir.

### SCENE III.

ENARUS, THESÉE, ARIANE, NERINE.

#### ENARUS.

PRince, mon trouble parle; & quand je voudrois taire

Le supplice où m'expose un destin trop contraire,

De mes yeux interdits la consuse langueur

Trahiroit masgré moi le secret de mon cœur.

J'aime; & de cet amour dont j'adore les charmes,

La Princesse est l'objet; n'en prenez point d'allarmes.

Au point de votre hymen vous en faire l'aveu,

C'est vous montrer assez ce qu'est un si beau seu.

De tous ses mouvemens ma raison me rend mastre:

L'essort est grand sans doute, on en sousser, & peuse être

Un rival tel que moi, par sa vertu trahi,

Mérite d'être plaint, & non pas d'être haï.
C'est tout ce que prétend, pour prix de sa victoire,
Cemalheureux rival qui s'immole à sa gloire.
Vos soupçons auroient pu faire outrage à ma foi,
S'ils s'étoient avec vous expliqués avant moi;
C'est en les prévenant que je me justisse.
Ne considérez point le malheur de ma vie.
L'hymen depuis longtems attire tous nos vœux;
J'y consens, dès demain vous pouvezêtre heureux.
Pirithoüs présent n'y laisse plus d'obstacle;
Ma Cour qui vous honore attend ce grand spectacle;
Ordonnez-en la pompe, & dans un sort si doux,
Quoi que j'aye à soussir, ne regardez que vous.
Adieu, Madame.

### SCENE IV.

THESÉE, ARIANE, NERINE.

#### THESÉE.

L faut l'avouer à sa gloire, Sa vertu va plus loin que je n'aurois pu croire. Au bonheur d'un rival lui-même consentir! ARIANE.

L'honneur à cet effort a dû l'affujettir.
Qu'eût-il fait? Il sçait trop que mon amour extrême;
En s'attachant à vous, n'a cherché que vous-même:
Et qu'ayant tout quitté pour vous prouver ma foi,
Mille Trônes offerts ne pourroient rien sur moi.
THESÉE.

Tant d'amour me confond, & plus je vois, Madame, Que je dois...

#### ARIANE.

Apprenez un projet de ma flamme.
Pour m'attacher à vous par de plus fermes nœuds,
J'ai dans Pirithoüs trouvé ce que je veux.
Vous l'aimez cherement; il faut que l'hyménée
De ma fœur avec lui joigne la destinée,

Et que nous partagions ce que pour les grands cœurs L'amour & l'amitié font naître de douceurs. Masœur a du mérite, elle est aimable & belle, Suit mes conseils en tout, & je vous réponds d'elle. Voyez Pirithoüs, & tâchez d'obtenir Que par elle avec nous il consente à s'unir.

THESÉE.

L'offre de cet hymen rendra sa joie extrême; Mais, Madame, le Roi... Vous sçavez qu'il vous aime. S'il faut....

ARIANE.

Je vous entends; le Roi trop combattu Peut laisser à l'amour séduire sa vertu. Cet inquiet souci ne sçauroit me déplaire, Et pour le dissiper je sçais ce qu'il faut saire.

THESEE.

C'en est trop; mon cœur... Dieux!

ARIANE.

Que ce trouble m'est doux! Ce qu'il vous fait sentir, je me le dis pour vous. Je me dis...

THESÉE.

Plût aux Dieux! vous sçauriez la contrainte...

Encore un coup, perdez cette jalouse crainte. J'en connois le remède, & si l'on m'ose aimer, Vous n'aurez pas longtems à vous en allarmer.

THESÉE

Minos peut vous poursuivre; & si de sa vengeance..... ARIANE.

Eh! n'ai-je pas en vous une sure défense? THESÉE.

Elle est sure, il'est vrai; mais...

ARIANE.

Achevez.

THESÉE.

J'attends...

ARIANE.

Ce désordre me gêne, & dure trop longtems : Expliquez-vous enfin.

#### ARIANE, THESÉE.

Je le veux, & ne l'ose;
A mes propres souhaits moi-même je m'oppose;
Je poursuis un aveu que je crains d'obtenir.
Il faut parler pourtant, c'est trop me retenir.
Vous m'aimez, & peut-être une plus digne slamme
N'a jamais eu dequoi toucher une grande ame:
Tout mon sang auroit peine à m'acquitter vers vous;
Et cependant le sort, de ma gloire jaloux,
Par une tyrannie à vos desirs suneste...
Adieu: Pirithoüs vous peut dire le reste.
Sans l'amour qui du Roi vous soumet les Etats;
Je vous conseillerois de ne l'apprendre pas.

#### S C E N E V.

## ARIANE, PIRITHOUS, NERINE.

ARIANE.

Uel est ce grand secret, Prince, & par quel mistere

Vouloir me l'expliquer, & tout-à-coup se taire?

PIRITHOUS.

Ne me demandez rien; il sort tout interdit, Madame, & par son trouble il vous en a trop dit. ARIANE.

Je vous comprends tous deux: Vous arrivez d'Athènes:
Du sang dont je suis née on n'y veut point de Reines;
Et le peuple indigné resuse à ce Héros
D'admettre dans son lit la fille de Minos.
Qu'après la mort d'Ægée il soit toujours le même;
Qu'il m'ôte, s'il le peut, l'honneur du rang suprême;
Trône, Sceptre, grandeurs sont des biens superslus:
Thésée étant à moi, je ne veux rien de plus.
Son amour paye assez ce que le mien me coûte;
Le reste est peu de chose.

PIRITHOUS.

Il vous aime sans doute.

Eh! comment pourroit-il avoir le cœur si bas, Que tenir tout de vous, & ne vous aimer pas? Mais, Madame, ce n'est que des ames communes Que l'amour s'autorise à régler les fortunes. Qu'Athènes se déclare ou pour ou contre vous, Vous avez de Minos à craindre le courroux; Et l'hymen seul du Roi peut sans incertitude Vous ôter là-dessus tout lieu d'inquiétude. Il vous aime; & de vous Naxe prenant la loi, Calmera...

#### ARIANE.

Vous voulez que j'épouse le Roi? Certes l'avis est rare, & si j'ose vous croire, Un noble changement me va combler de gloire. Me connoissez-vous bien?

#### PIRITHOUS.

Les moindres lâchetés
Sont pour votre grand cœur des crimes détestés.
Vous avez pour la gloire une ardeur sans pareille;
Mais, Madame, je sçais ce que je vous conseille;
Et si vous me croyez, quels que soient mes avis,
Vous vous trouverez bien de les avoir suivis.

ARIANE.

Qui? moi, les suivre? moi, qui voudrois pour Thésée A cent & cent périls voir ma vic exposée?

Dieux! quel étonnement seroit au sien égal,
S'il sçavoit qu'un ami parlât pour son rival!
S'il sçavoit qu'il voulût lui ravir ce qu'il aime!
PIRITHOUS.

Vous le consulterez; n'en croyez que lui-même. ARIANE.

Quoi! si l'offre d'un trône avoit pu m'éblouir, Je lui demanderois si je dois le trahir, Si je dois l'exposer au plus cruel martyre Qu'un amant...

#### PIRITHOUS.

Je n'ai dit que ce que j'ai dû dire. Vous y penserez mieux, & peut-être qu'un jour Vous prendrez un peu moins le parti de l'amour. Adieu, Madame.

> ARIANE. Il dit ce qu'il faut qu'il me dise!

Demeurez: avec moi c'est en vain qu'on déguise.
Vous en avez trop dit pour ne me pas tirer
D'un doute dont mon cœur commence à soupirer;
J'en tremble, & c'est pour moi la plus sensible atteinte.
Eclaircissez ce doute, & dissipez ma crainte;
Autrement je croirai qu'une nouvelle ardeur
Rend Thésée insidèle, & me vole son cœur;
Que pour un autre objet, sans souci de sa gloire....
PIRITHOUS.

Je me tais; c'est à vous de voir ce qu'il faut croire.
ARIANE.

Ce qu'il faut croire? Ah, Dieux! vous me désespérez.

Je verrois à mes vœux d'autres vœux préférés!
Thésée à me quitter... Mais quel soupçon j'écoute!
Non, non, Pirithous, on vous trompe sans doute.
Il m'aime; & s'il m'en faut séparer quelque jour,
Je pleurerai sa mort, & non pas son amour.
PIRITHOUS.

Souvent ce qui nous plaît, par une erreur fatale...
ARIANE.

Parlez plus clairement; ai-je quelque rivale? Thésée a-t-il changé, viole-t-il sa foi? PIRITHOUS.

Mon silence déja s'est expliqué pour moi:
Par-là je vous dis tout. Vos ennuis me sont peine;
Mais quand leur seul remède est de vous faire Reine,
N'oubliez pas qu'à Naxe on veut vous couronner;
C'est le meilleur conseil qu'on vous puisse donner.
Ma présence commence à vous être importune,
Je me retire.



## SCENE VI.

## ARIANE, NERINE.

#### ARIANE.

A S-tu conçu mon infortune? Il n'en faut point douter, je suis trahie. Hélas! Nérine.

#### NERINE.

Je vous plains.

#### ARIANE.

Qui ne me plaindroit pas? Tu le sçais, tu l'as vu; j'ai tout fait pour Thésée. Seule à son mauvais sort je me suis opposée; — Et quand je me dois tout promettre de sa foi, Thésée a de l'amour pour une autre que moi! Une autre passion dans son cœur a pu naître! J'ai mal oui, Nérine, & cela ne peut être. Ce seroit trahir tout, raison, gloire, équité. Thésée a trop de cœur pour tant de lâcheté, Pour croire qu'à ma mort son injustice aspire. NERINE.

Pirithous ne dit que ce qu'il lui fait dire;

Et quand il a voulu l'attendre si longtems, Ce n'étoit qu'un prétexte à ses seux inconstans. Il nourrissoit dès-lors l'ardeur qui le domine.

#### ARIANE.

Ah! que me fais-tu voir, trop cruelle Nérine?
Sur le gouffre des maux qui me vont abîmer,
Pourquoi m'ouvrir les yeux, quand je les veux fermer?
Hélas! il est donc vrai que mon ame abusée
N'adoroit qu'un ingrat en adorant Thésée!
Dieux! contre un tel ennui soutenez ma raison;
Elle cède à l'horreur de cette trahison:
Je la sens qui déja... Mais quand elle s'égare,
Pourquoi la regretter cette raison barbare,
Qui ne peut plus servir qu'à me faire mieux voir

26

Le sujet de ma rage & de mon désespoir? Quoi! Nérine, pour prix de l'amour le plus tendre....

## SCENE VII.

## ARIANE, PHEDRE, NERINE.

#### ARIANE.

AH, ma sœur! sçavez-vous ce qu'on vient de m'apprendre? Vous avez cru Thésée un Héros tout parfait; Vous l'estimiez sans doute, & qui ne l'eût pas fait? N'attendez plus de foi, plus d'honneur, tout chancelle;

Tout doit être suspect : Thésée est infidèle. PHEDRE.

Quoi! Thésée...

#### ARIANE.

Oui, ma sœur; après ce qu'il me doit; Me quitter est le prix que ma slamme en reçoit; Il me trahit, au point que sa soi violée Doit avoir irrité mon ame désolée. J'ai honte, en vous contant l'excès de mes malheurs. Que mon ressentiment s'exhale par mes pleurs. Son sang devroit payer la douleur qui me presse. C'est-là, ma sœur, c'est-là, sans pitié, sans tendresse, Comme après un forfait si noir, si peu commun, On traite les ingrats, & Thésée en est un. Mais quoi qu'à ma vengeance un fier dépit suggere, Mon amour est encor plus fort que ma colere. Ma main tremble, & malgré son parjure odieux, Je vois toujours en lui ce que j'aime le mieux. PHEDRE.

Unrevers si cruel vous rend sans doute à plaindre; Et vous voyant souffrir ce qu'on n'a pas dû craindre, On conçoit aisément jusqu'où le désespoir....

ARIANE.

Ah! qu'on est éloigné de le bien concevoir! Pour pénétrer l'horreur du tourment de mon ame, Il faudroit qu'on sentît même ardeur, même slamme,

Qu'avec même tendresse ont eût donné sa foi; Et personne jamais n'a tant aimé que moi. Se peut-il qu'un Héros d'une vertu sublime Souille ainsi... Quelquefois le remords suit le crime. Si le sien lui faisoit sentir ces durs combats.... Ma sœur, au nom des Dieux, ne m'abandonnez pas. Je sçais que vous m'aimez, & vous le devez faire. Vous m'avez dès l'enfance été toujours si chere, Que cette inébranlable & fidelle amitié Mérite bien de vous au moins quelque pitié. Allez trouver... hélas! dirai-je mon parjure! Peignez-lui bien l'excès du tourment que j'endure. Prenez, pour l'arracher à son nouveau penchant, Ce que les plus grands maux offrent de plus touchant. Dites-lui qu'à son feu j'immolerois ma vie, S'il pouvoit vivre heureux après m'avoir trahie; D'un juste & long remords avancez-lui les coups. Enfin, ma sœur, enfin je n'espere qu'en vous. Le Ciel m'inspira bien, quand par l'amour séduite Je vous fis malgré vous accompagner ma fuite. Il semble que dès-lors il me faisoit prévoir Le funeste besoin que j'en devois avoir. Sans vous, à mes malheurs où chercher du remède? PHEDRE.

Je vais mander Thésée, & sison cœur ne cède, Madame, en lui parlant vous devez présumer... ARIANE.

Hélas! & plût au Ciel que vous sçussiez aimer!
Que vous pussiez sçavoir par votre expérience
Jusqu'où d'un fort amour s'étend la violence!
Pour émouvoir l'ingrat, pour sléchir sa rigueur,
Vous trouveriez bien mieux le chemin de son cœur.
Vous auriez plus d'adresse à lui faire l'image
De mes confus transports de douleur & de rage;
Tous les traits en seroient plus vivement tracés.
N'importe, essayez tout, parlez, priez, pressez.
Au défaut de l'amour, puisqu'on n'a pu vous plaire,
Votre amitié pour moi fera ce qu'il faut faire.
Allez, ma sœur, courez empêcher mon trépas.
Toi, viens, suis-moi, Nérine, & ne me quitte pas.
Fin du second Acte.

#### ۪ڰ۬ؠڴؠڰ۫ؠڰ؞ڰ؞ڰ؞ڰ؞ڰ؞ڰ؞ڰ؞ڰ؞ڰ؞ڰ؞ڰ؞ڰ؞ڰ؞ *ڰ*

## ACTE III.

# S C E N E P R E M I E R E. PIRITHOUS, PHEDRE.

#### PIRITHOUS.

E seroit perdre tems, il ne faut plus prétendre Que rien touche Thésée, & le sorce à se rendre. J'admire encor, Madame, avec quelle vertu Vous avez de nouveau si longtems combattu. Par son manque de foi, contre vous-même armée, Vous avez fait paroître une sœur opprimée. Vous avez essayé par un tendre retour De ramener son cœur vers son premier amour, Et priere, & menace, & fierté de courage, Tout vient pour le fléchir d'être mis en usage; Mais sur ce changement qui semble vous gêner, L'ingratitude en vain vous le fait condamner. Vos yeux rendent pour lui ce crime nécessaire; Et s'il cède aux remords quelquefois pour vous plaire, Quoi que vous ait promis ce repentir confus, Sitôt qu'il vous regarde il ne s'en souvient plus. PHEDRE.

Les Dieux me sont témoins que de son injustice Je souffre malgré moi qu'il me rende complice. Ce qu'il doit à ma sœur méritoit que sa soi Se sit de l'aimer seule une sévere loi; Et quand des longs ennuis où ce resus l'expose, Par ma facilité je me trouve la cause, Il n'est peine, supplice, où pour l'en garantir, La pitié de ses maux ne me sit consentir.

L'amour que j'ai pour lui me noircit peu vers elle. Je l'ai pris sans songer à le rendre infidèle, Ou plutôt j'ai senti tout mon cœur s'enflammer, Avant que de sçavoir si je voulois aimer. Mais si ce seu trop prompt n'eut rien de volontaire, Il dépendoit de moi de parler ou me taire. J'ai parlé, c'est mon crime, & Thésée applaudi A l'infidélité par-là s'est enhardi. Ah! qu'on se désend mal auprès de ce qu'on aime! Ses regards m'expliquoient sa passion extrême; Les miens à la flatter s'échappoient malgré moi; N'étoit-ce pas assez pour corrompre sa foi? J'eus beau vouloir régler son ame trop charmée; Il fallut voir sa flamme, & souffrir d'être aimée; J'en craignis le péril, il me sçut éblouir. Que de foiblesse! il faut l'empêcher d'en jouir, Combattre incessamment son infidelle audace. Allez, Pirithoüs, revoyez-le, de grace. De peur qu'en mon amour il prenne trop d'appui, Otez-lui tout espoir que je puisse être à lui; J'ai déja beaucoup dit, dites-lui plus encore. PIRITHOUS.

Nous avancerions peu, Madame, il vous adore; Et quand pour l'étonner à force de refus, Vous vous obstineriez à ne l'écouter plus, Son ame toute à vous n'en seroit pas plus prête A suivre d'autres loix, & changer de conquête. Quoique le coup soit rude, achevons de frapper. Pour servir Ariane il saut la détromper; Il saut lui saire voir qu'une stamme nouvelle Ayant détruit l'amour que Thésée eut pour elle, Sa sureté l'oblige à ne pas dédaigner La gloire d'un hymen qui la sera régner. Le Roi l'aime, & son Trône est pour elle un asyle. PHEDRE.

Quoi! je la trahirois, elle qui trop facile, Trop aveugle à m'aimer, se consie à ma soi, Pour toucher un amant qui la quitte pour moi! Et quand elle sçauroit que par mes soibles charmes,

30 Pour lui percer le cœur j'aurois prêté des armes ? Je pourrois à ses yeux lâchement exposer Les criminels appas qui la font mépriser! Je pourrois soutenir le sensible reproche Qu'un trop juste courroux...

PIRITHOUS.

Voyez qu'elle s'approche.

Parlons, son intérêt nous oblige à bannir Tout l'espoir que son seu tâche d'entretenir.

#### SCENEII.

ARIANE, PIRITHOUS, PHEDRE, NERINE.

#### ARIANE.

TH bien, ma sœur? Thésée est il inexorable? N'avez-vous pu surprendre un soupir favorable? Et quand au repentir on le porte à céder, Croit-il que mon amour ose trop demander? PHEDRE.

Madame, j'ai tout fait pour ébranler son ame. J'ai peint son changement lâche, odieux, infame. Pirithous lui-même est témoin des efforts Par où j'ai cru pouvoir le contraindre au remords. Il connoît & fon crime, & fon ingratitude; Il s'en hait, il en sent la peine la plus rude, Ses ennuis de vos maux égalent la rigueur; Mais l'amour en tyran dispose de son cœur; Et le destin plus fort que sa reconnoissance, Malgré ce qu'il vous doit, l'entraîne à l'inconstance. ARIANE.

Quelle excuse! & pour moi qu'il rend peu de combat! Il hait l'ingratitude, & se plait d'être ingrat! Puisqu'en sa dureté son lâche cœur demeure, Ma sœur, il ne sçait point qu'il faudra que j'en meure. Vous avez oublié de bien marquer l'horreur Du fatal désespoir qui regne dans mon cœur. Vous avez oublié, pour bien peindre ma rage,

D'assembler tous les maux dont on connoît l'image; Il y seroit sensible, & ne pourroit soussirir Que qui sauva ses jours sût sorcée à mourir. PHEDRE.

Si vous sçaviez pour vous ce qu'a fait ma tendresse; Vous soupçonneriez moins...

ARIANE.

J'ai tort, je le confesse; Mais dans un mal, sous qui la constance est à bout, On s'égare, on s'emporte, & l'on s'en prend à tout. PIRITHOUS.

Madame, de ces maux à quila raison cède; Le tems qui calme tout est l'unique remède. C'est par lui seul...

ARIANE.

Les coups n'en sont guere importans; Quand on peut se résoudre à s'en remettre au tems. Thésée est insensible à l'ennui qui me touche; Il y consent, je veux l'apprendre de sa bouche. Je l'attendrai, ma sœur, qu'il vienne. PIRITHOUS.

Je crains bien

Que vous ne vous plaigniez de ce triste entretien. Voir un ingrat qu'on aime, & le voir inflexible, C'est de tous les ennuis l'ennui le plus sensible, Vous en souffrirez trop, & pour peu de souci...

Allez, ma sœur, de grace, & l'envoyez ici.

#### SCENE III.

ARIANE, PIRITHOUS, NERINE.

#### PIRITHOUS.

PAr ce que je vous dis, ne croyez pas, Madame; Que je veuille applaudir à sa nouvelle slamme. Sçachant ce qu'il devoit au généreux amour Qui vous sit tout oser pour lui sauver le jour, Je partageai dès-lors l'heureuse destinée

Qu'à ses vœux les plus doux offroit votre hyménée, Et je venois ici, plein de ressentiment, Rendre grace à l'amante, en embrassant l'amant. Jugez de ma surprise à le voir insidèle, A voir que vers une autre une autre ardeur l'appelle, Et qu'il ne m'attendoit que pour vous annoncer L'injustice où l'amour se plast à le forcer. ARIANE.

Eh! ne devois-je pas, quoi qu'il me fit entendre; Pénétrer les raisons qui vous faisoient attendre, Et juger qu'en un cœur épris d'un seu constant, L'amour à l'amitié ne défere pas tant? Ah! quand il est ardent, qu'aisément il s'abuse! Il croit ce qu'il souhaite, & prend tout pour excuse. Si Thésée avoit peu de ces empressemens Qu'une sensible ardeur inspire aux vrais amans, Je croyois que son ame au dessus du vulgaire Dédaignoit de l'amour la conduite ordinaire; Et qu'en sa passion garder tant de repos, C'étoit suivre, en aimant, la route des Héros. Je faisois plus; j'allois jusqu'à voir sans allarmes Que des beautés de Naxe il estimat les charmes, Et ne pouvois penser qu'ayant reçu sa foi, Quelques vœux égarés pussent rien contre moi. Mais enfin puisque rien pour lui n'est plus à taire; Quel est ce rare objet que son choix me présere? PIRITHOUS.

C'est ce que de son cœur je ne puis arracher.
ARIANE.

Ma colere est suspecte, il faut me le cacher. PIRITHOUS.

J'ignore ce qu'il craint, mais lorsqu'il vous outrage, Songez que d'un grand Roi vous recevez l'hommage; Il vous offre son Trône, & malgré le destin, Votre malheur par-là trouve une heureuse sin. Tout vous porte, Madame, à ce grand hyménée. Pourriez-vous demeurer errante, abandonnée? Déja la Crete cherche à se venger de vous, Et Minos...

ARIANE.

# TRAGEDIE.

J'en crains peu le plus ardent courroux.
Qu'il s'arme contre moi, que j'en sois poursuivie,
Sans ce que j'aime, hélas! que faire de la vie!
Aux décrets de mon sort achevons d'obéir.
Thésée avec le Ciel conspire à me trahir;
Rompre un sigrand projet, ce seroit lui déplaire.
L'ingrat veut que je meure, il faut le satisfaire,
Et lui laisser sentir pour double châtiment,
Le remords de ma perte, & de son changement.
PIRITHOUS.

Le voici qui paroît; n'épargnez rien, Madame, Pour rentrer dans vos droits, pour regagner son ame, Et si l'espoir en vain s'obstine à vous slatter, Songez ce qu'offre un Trône à qui peut y monter.

# SCENE IV.

ARIANE, THESÉE, NERINE.

#### ARIANE.

A Pprochez-vous, Thésée, & perdez cette crainte.
Pourquoi dans vos regards marquer tant de contrainte,

Et m'aborder ainsi, quandrien ne vous confond, Le trouble dans les yeux, & la rougeur au front? Un Héros tel que vous, à qui la gloire est chere, Quoi qu'il fasse, ne fait que ce qu'il voit à saire; Et si ce qu'on m'a dit a quelque vérité, Vous cessez de m'aimer, je l'aurai mérité. Le changement est grand, mais il est légitime, Je le crois. Seulement apprenez-moi mon crime; Et d'où vient qu'exposée à de sirudes coups, Ariane n'est plus ce qu'elle sut pour vous? THESÉE.

Ah! pourquoi le penser? Elle est toujours la même: Même zèle toujours suit mon respect extrême, Et le tems dans mon cœur n'affoiblira jamais Le pressant souvenir de ses rares bienfaits;

ARIANE,

M'en acquitter vers elle est ma plus forte envie.
Oui, Madame, ordonnez de mon sang, de ma vie.
Si la fin vous en plast, le sort me sera doux
Par qui j'obtiendrai l'heur de la perdre pour vous.
ARIANE.

Si quand je vous connus la fin eût pu m'en plaire;
Le destin la vouloit, je l'aurois laissé faire.
Par moi, par mon amour, le labyrinthe ouvert
Vous sit suir le trépas à vos regards offert;
Et quand à votre soi cet amour s'abandonne,
Des sermens de respect sont le prix qu'on lui donne!
Par ce soin de vos jours qui m'a fait tout quitter,
N'aspirois-je à rien plus qu'à me voir respecter?
Un service pareil veut un autre salaire.
C'est le cœur, le cœur seul qui peut y satisfaire.
Il a seul pour mes vœux ce qui peut les borner,
C'est lui seul...

#### THESÉE.

Je voudrois vous le pouvoir donner; Mais ce cœur malgré moi vit sous un autre empire; Je le sens à regret, je rougis à le dire; Et quand je plains vos seux par ma slamme déçus; Je hais mon injustice, & ne puis rien de plus. ARIANE.

Tu ne peux rien de plus! Qu'aurois-tu fait, parjure, Si quand tu vins du monstre éprouver l'aventure, Abandonnant ta vie à ta seule valeur, Je me fusse arrêtée à plaindre ton malheur? Pour mériter ce cœur qui pouvoit seul me plaire, Si j'ai peu fait pour toi, que falloit-il plus faire? Et que s'est-il offert que je pusse tenter, Qu'en ta faveur ma flamme ait craint d'exécuter? Pour te sauver le jour, dont ta rigueur me prive, Ai-je pris à regret le nom de fugitive? La Mer, les vents, l'exil ont-ils pu m'étonner? Te suivre, c'étoit plus que me voir couronner. Fatigues, peines, maux, j'aimois tout par leur cause. Dis-moi que non, ingrat, si ta lâcheté l'ose; Et désavouant tout, éblouis-moi si bien, Que je puisse penser que tu ne me dois rien.

Comment désavouer ce que l'honneur me presse De voir, d'examiner, de me dire sans cesse? Si par mon changement je trompe votre choix; C'est sans rien oublier de ce que je vous dois. Ainsi joignez au nom de traître & de parjure Tout l'éclat que produit la plus sanglante injure; Ce que vous me direz n'aura point la rigueur Des reproches secrets qui déchirent mon cœur. Mais pourquoi, m'accusant, redoubler ces atteintes? Madame, croyez-moi, je ne vaux pas vos plaintes. L'oubli, l'indifférence, & vos plus fiers mépris, De mon manque de foi doivent être le prix. A monter sur le Trône un grand Roi vous invite; Vengez-vous, en l'aimant, d'un lâche qui vous quitte: Quoiqu'aujourd'hui pour moi l'inconstance ait de doux, Vous perdant pour jamais, je perdrai plus que vous. ARIANE.

Quelle perte, grands Dieux, quand elle est volontaire! Périsse tout, s'il faut cesser de t'être chere. Qu'ai-je affaire du Trône & de la main du Roi? De l'universentier je ne voulois que toi. Pour toi, pour m'attacher à ta seule personne, J'ai tout abandonné, repos, gloire, couronne; Et quand ces mêmes biens ici mes sont offerts, Que je puis en jouir, c'est toiseul que je perds. Pour voir leur impuissance à réparer ta perte, Je te suis; mene-moi dans quelque Isle déserte ¿ Où renonçant à tout, je me laisse charmer De l'unique douceur de te voir, de t'aimer. Là possédant ton cœur, ma gloire est sans seconde Ce cœurne sera plus que l'empire du monde. Point de ressentiment de ton crime passé; Tu n'as qu'à dire un mot, ce crime est esfacé. C'en est fait, tu le vois, je n'ai plus de colere. THESÉE.

Un si beau feu m'accable, il devroit seul me plaire; Mais telle est de l'amour la tyrannique ardeur...
ARIANE.

Va, tu me répondras des transports de mon cœuri

36 ARIANE,

Si ma flamme sur toi n'avoit qu'un foible empire; Si tu la dédaignois, il falloit me le dire, Et ne pas m'engager, par un trompeur espoir, A te laisser sur moi prendre tant de pouvoir. C'est-là, sur-tout, c'est-là ce qui souille ta gloire. Tu t'es plû sans m'aimer à me le faire croire: Tes indignes sermens sur mon crédule esprit...

THESÉE.

Quand je vous les ai faits, j'ai cru ce que j'ai dit. Je partois glorieux d'être votre conquête: Mais enfin dans ces lieux poussé par la tempête; J'ai trop vu ce qu'à voirme convioit l'amour; J'ai trop...

ARIANE.

Naxe te change! ah, funeste séjour! Dans Naxe, tu le sçais, un Roi grand, magnanime, Pour moi, dès qu'il me vit, prit une tendre estime: Il soumit à mes vœux & son Trône & sa soi; Quoi qu'il ait pu m'offrir, ai-je fait comme toi? Si tu n'es pas touché de ma douleur extrême, Rends-moi ton cœur, ingrat, par pitié de toi-même. Je ne demande point quelle est cette beauté Qui semble te contraindre à l'infidélité. Si tu crois quelque honte à la faire connoître, Ton secret est à toi; mais qui qu'elle puisse être, Pour gagner ton estime & mériter ta foi, Peut-être elle n'a pas plus de charmes que moi. Elle n'a pas du moins cette ardeur toute pure Qui m'a fait pour te suivre étousser la nature; Ces beaux feux, qui volant d'abord à ton secours; Pour te sauver la vie ont exposé mes jours; Et si de mon amour ce tendre sacrifice De ta légéreté ne rompt point l'injustice, Pour ce nouvel objet, ne lui devant pas tant, Par où présumes-tu pouvoir être constant? A peine son hymen aura payé ta flamme, Qu'un violent remords viendra saisir ton ame. Tu ne pourras plus voir ton crime sans effroi; Eh! qui sçait ce qu'alors tu sentiras pour moi? Qui sçait par quel retour ton ardeur refroidie

Te fera détester ta lâche perfidie? Tu verras de mes seux les transports éclatans; Tu les regretteras, il ne sera plus tems. Ne précipite rien : quelque amour qui t'appelle, Prends conseil de ta gloire avant qu'être infidèle. Vois Ariane en pleurs: Ariane autrefois Toute aimable à tes yeux, méritoit bien ton choix? Elle n'a point changé; d'où vient que ton cœur change? THESÉE.

Par un amour forcé qui sous ses loix me range. Je le crois comme vous ; le Ciel est juste; un jour Vous me verrez puni de ce perfide amour ; Mais à sa violence il faut que ma foi cède. Je vous l'ai déja dit, c'est un mal sans remède.

ARIANE.

Ah! c'est trop: puisque rien ne te sçauroit toucher; Parjure, oublie un seu qui dut t'être si cher. Je ne demande plus que ta lâcheté cesse; Je rougis d'avoir pu m'en souffrir la bassesse. Tire-moi seulement d'un séjour odieux, Où tout me désespere, où tout blesse mes yeux; Et pour faciliter ta coupable entreprise, Remene-moi, barbare, aux lieuxoù tu m'as prise. La Crete, où pour toi seul je me suis faite haïr, Me plaira mieux que Naxe où tu m'oses trahir.

THESÉE.

Vous remener en Crete! Oubliez-vous, Madame, Ce qu'est pour vous un pere, & quel courroux l'enflamme?

Songez-vous quels ennuis vous y sont apprêtés? ARIANE.

Laisse-les moi souffrir, je les ai mérités. Mais de ton faux amour les feintes concertées Tes noires trahisons, les ai-je méritées? Et ce qu'en ta faveur il m'a plû d'immoler, Te rend-il cette foi que tu veux violer? Vaine & fausse pitié! quand ma mort peut te plaire, Tu crains pour moi les maux que j'ai voulu me faire, Ces maux qu'ont tant hâté mes plus tendres souhaits, Et tu ne trembles point de ceux que tu me fais!

38 ARIANE,

N'espere pas pourtant éviter le supplice Que toujours après soi fait suivre l'injustice.

Turomps ce que l'amour forma de plus beaux nœuds: Tu m'arraches le cœur, j'en mourrai, tu le veux.

Mais quitte des ennuis où m'enchaîne la vie,

Crois déja, crois me voir, de ma douleur suivie, Dans le sond de ton ame armer, pour te punir,

Ce qu'a de plus funeste un fatal souvenir, Et te dire d'un ton, & d'un regard sévere:

» J'ai tout fait, tout osé pour t'aimer, pour te plaire:

» J'ai trahi mon Pays, & mon Pere, & mon Roi;

» Cependant vois le prix, ingrat, que j'en reçoi. THESÉE.

Ah! si mon changement doit causer votre perte; Frappez, prenez ma vie, elle vous est offerte. Prévenez par ce coup le forfait odieux Qu'un amour trop aveugle....

ĂRIANE.

Ore-toi de mes yeux;

De ta constance ailleurs va montrer les mérites; Je ne veux pas avoir l'affront que tu me quittes.

THESÉE.

Madame....

ARIANE.

Ote-toi, dis-je, & me laisse en pouvoir De te haïr autant que je le crois devoir.

# SCENEV.

ARIANE, NERINE.

ARIANE.

IL sort, Nérine. Hélas!

NERINE.

Qu'auroit fait sa présence,

Qu'accroître de vos maux la triste violence?

ARIANE.

M'avoir ainsi quittée, & par-tout me trahir!

NERINE.

Vous l'avez condamné.

ARIANE

Devoit-il obéir? NERINE.

Que vouliez-vous qu'il fit? vous pressiez sa retraite. ARIANE.

Qu'il sçût, en s'emportant, ce que l'amour souhaite; Et qu'à mon désespoir soussrant un libre cours, Il s'entendît chasser, & demeurât toujours. Quoique sa trahison & m'accable & me tue, Au moins j'aurois joui du plaisir de sa vue. Mais il ne sçauroit plus soussrir la mienne. Ah, Dieux! As-tu vu quelle joie a paru dans ses yeux? Combien il est sorti satisfait de ma haine? Que de mépris!

NERINE.

Son crime auprès de vous le gêne 3 Madame; & n'ayant point d'excuse à vous donner, S'il vous suit, j'y vois peu dequoi vous étonner. Il s'épargne une peine à peu d'autres égale. ARIANE.

M'en voir trahie! Il faut découvrir ma rivale.

Examine avec moi. De toute cette Cour
Qui crois-tu la plus propre à donner de l'amour?

Est-ce Megiste, Æglé, qui le rend insidèle?

De tout ce qu'il y voit Cyane est la plus belle;

Il lui parle souvent: Mais pour m'ôter sa soi,

Doit-elle être à ses yeux plus aimable que moi?

Vains & soibles appas qui m'aviez trop stattée,

Voilà votre pouvoir, un lâche m'a quittée!

Mais si d'un autre amour il se laisse éblouir,

Peut-être il n'aura pas la douceur d'en jouir.

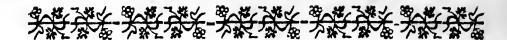
Il verra ce que c'est que de me percer l'ame.

Allons, Nérine, allons; je suis amante & semme:

Il veut ma mort, j'y cours; mais avant de mourir,

Je ne sçais qui des deux aura plus à soussirie.

Fin du troisième Acte.



# ACTE IV.

### SCENE PREMIERE.

### CENARUS, PHEDRE.

#### ENARUS.

J'en ai la certitude, & ne le puis comprendre.

Après ce pur amour dont il suivoit la loi,

Thésée à ce qu'il aime ose manquer de soi!

Dans la rigueur du coup, je ne vois qu'avec crainte

Ce qu'au cœur d'Ariane il doit porter d'atteinte.

J'en tremble; & si tantôt lui peignant mon amour,

Je voulois être plaint, je la plains à son tour.

Perdre un bien qui jamais ne permit d'espérance,

N'est qu'un mal dont le tems calme la violence;

Mais voir un bel espoir tout-à-coup avorter,

Passe tous les malheurs qu'on ait à redouter.

C'est du courroux du Ciella plus funeste preuve.

PHEDRE.

Ariane, Seigneur, en fait la triste épreuve; Et si de ses ennuis vous n'arrêtez le cours,

J'ignore pour le rompre, où chercher du secours.

Son cœur est accablé d'une douleur mortelle.

#### ENARUS.

Vous nesçavez que trop l'amour que j'ai pour elle; Il veut, il offre tout; mais, hélas! je crains bien Que cet amour ne parle, & qu'il n'obtienne rien. Si Thésée a changé, j'en serai responsable: C'est dans ma Cour qu'il trouve un autre objet aimable;

Et sans doute on voudra que je sois le garant

De l'hommage inconnu que sa flamme lui rend. PHEDRE.

Je doute qu'Ariane, encor que méprisée,
Veuille par votre hymen se venger de Thésée;
Et si ce changement vous permet d'espérer,
Il ne faut pas, Seigneur, vous y trop assurer.
Mais quoi qu'elle résolve après la persidie
Qui doit tenir pour lui sa slamme restroidie;
Qu'elle accepte vos vœux, ou resuse vos soins;
La gloire vous oblige à ne l'aimer pas moins.
Vous lui pouvez toujours servir d'appui sidèle;
Et c'est ce que je viens vous demander pour elle.
Si la Crete vous force à d'injustes combats,
Au courroux de Minos ne l'abandonnez pas.
Vous sçavez les périls où sa suite l'expose.

**ENARUS.** 

Ah! pour l'en garantir, il n'est rien que je n'ose; Madame; & vous verrez mon Trône trébucher Avant que je néglige un intérêt si cher. Plût aux Dieux que ce soin la tînt seul inquiète! PHEDRE.

Voyez dans quels ennuis ce changement la jette. Son visage vous parle; & sa triste langueur Vous fait lire en ses yeux ce que sousser son cœur.

# SCENE II.

ENARUS, ARIANE, PHEDRE, NERINE.

#### ENARUS.

MAdame, je ne sçais sil'ennui qui vous touche Doit m'oùvrir, pour vous plaindre, ou me sermer la bouche.

Après les sentimens que j'ai fait voir pour vous, Je dois, quoi qui vous blesse, en partager les coups. Mais si j'ose assurer que jusqu'au sond de l'ame Je sens le changement qui trompe votre slamme, Que je le mets au rang des plus noirs attentats, J'aime, il m'ôte un rival, vous ne me croirez pas.

F

Il est certain pourtant, & le Ciel qui m'écoute M'en sera le témoin, si votre cœur en doute, Que si de tout mon sang je pouvois racheter Ce que...

ARIANE.

Cessez, Seigneur, de me le protester. S'il dépendoit de vous de me rendre Thésée, La gloire y trouveroit votre ame disposée; Je le crois de ce cœur qui sçut tout m'immoler; Aussi veux-je avec vous ne rien dissimuler. J'aimai, Seigneur; après mon infortune extrême, Il me seroit honteux de dire encor que j'aime. Ce n'est pas que le cœur qu'un vrai mérite émeut Cesse d'etre sensible au moment qu'il le veut. Le mien fut à Thésée, & je l'en ai cru digne. Ses vertus à mes yeux étoient d'un prix insigne; Rien ne brilloit en lui que de grand, de parfait; Il feignoit de m'aimer, je l'aimois en esset; Et comme d'une foi qui sert à me confondre, Ce qu'il doit à ma flamme eut lieu de me répondre, Malgré l'ingratitude ordinaire aux amans, D'autres que moi peut-être auroient cru ses sermens, Je m'immolois entiere à l'ardeur d'un pur zèle; Cet effort valoit bien qu'il fût toujours fidèle. Sa perfidie enfin n'a plus rien de secret, Il la fait éclater, je la vois à regret. C'est d'abord un ennui qui ronge, qui dévore; J'en ai déja souffert, j'en puis souffrir encore; Mais quand à n'aimer plus un grand cœur se résout, Le vouloir, c'est assez pour en venir à bout. Quoi qu'un pareil triomphe ait de dur, de funeste, On s'arrache à soi-même, & le tems fait le reste. Voilà l'état, Seigneur, où ma triste raison A mis enfin mon ame après sa trahison. Vous avez sçu tantôt, par un aveu sincere, Que sans lui votre amour est eu dequoi me plaire, Et que mon cœur touché du respect de vos seux, S'il ne m'eût pas aimée, eût accepté vos vœux. Puisqu'il me rend à moi, je vous tiendrai parole; Mais après ce qu'il faut que ma gloire s'immole,

Etoussant un amour & si tendre & si doux,

Je ne vous réponds pas d'en prendre autant pour vous;

Ce sont des traits de seu que le tems seul imprime;

J'ai pour votre vertu la plus parsaite estime;

Et pour être en état de remplir votre espoir,

Cette estime sussit à qui sçait son devoir.

ENARUS.

Ah! pour la mériter, si le plus pur hommage.... ARIANE.

Seigneur, dispensez-moi d'en ouir davantage. J'ai tous les sens encor de trouble embarrassés, Ma main depend de vous, ce vous doit être assez; Mais pour vous la donner, j'avouerai ma foiblesse, J'ai besoin qu'un ingrat par son hymen m'en presse. Tant que je le verrois en pouvoir d'être à moi, Je prétendrois en vain disposer de ma foi. Un seu bien allumé ne s'éteint qu'avec peinc. Le parjure Thésée a mérité ma haine, Mon cœur veut être à vous, & ne peut mieux choisir; Mais s'il me voit, me parle, il peut s'en ressaisir. L'amour par le remords aisément se désarme, Il ne faut quelquefois qu'un soupir, qu'une larme, Et du plus fier courroux quoi qu'on se soit promis, On ne tient pas longtems contre un amant soumis. Ce sont vos intérêts. Que sans m'en vouloir croire, Thésée à ses desirs abandonne sa gloire : Dès que d'un autre objet je le verrai l'époux, Si vous m'aimez encor, Seigneur, je suis à vous-Mon cœur de votre hymen se fait un heur suprême, Et c'est ce que je veux lui déclarer moi-même. Qu'on le fasse venir, allez, Nérine. Ainsi De mon cœur, de ma foi, n'ayez aucun fouci; Après ce que j'ai dit, vous en êtes le maître. ENARUS.

Ah, Madame! par où puis-je assez reconnoître.....
ARIANE.

Seigneur, un peu de trève en l'état où je suis; J'ai comblé votre espoir, c'est tout ce que je puis.

# SCENE III.

### ARIANE, PHEDRE.

#### PHEDRE.

E retour me surprend. Tantôt contre Thésée
Du plus ardent courroux vous étiez embrasée,
Et déja la raison a calmé ce transport?
ARIANE.

Que ferois-je, ma sœur? C'est un arrêt du sort. Thésée a résolu d'achever son parjure, Il veut me voir souffrir; je me tais, & j'endure. PHEDRE.

Mais vous répondez-vous d'oublier aisément Ce que sa passion eut pour vous de charmant? D'avoir à d'autres vœux un cœur si peu contraire, Que...

#### ARIANE.

Je n'ai rien promis que je ne veuille faire. Qu'il s'engage à l'hymen, j'épouserai le Roi. PHEDRE.

Quoi! par votre aveu même il donnera sa foi? Etlorsque son amoura tant reçu du vôtre, Vous le verrez sans peine entre les bras d'une autre? ARIANE.

Entre les bras d'une autre! Avant ce coup, ma sœur, J'aime, je suis trahie, on connoîtra mon cœur. Tant de périls bravés, tant d'amour, tant de zèle, M'auront fait mériter les soins d'un insidèle, A ma honte par tout ma slamme aura fait bruit, Et ma lâche rivale en cueillera le fruit? J'y donnerai bon ordre. Il faut pour la connoître Empêcher, s'il se peut, ma sureur de paroître. Moins l'amour outragé fait voir d'emportement, Plus quand le coup approche, il frappe surement. C'est par-là qu'afsectant une douleur aisée, Je seins de consentir à l'hymen de Thésée; A sçavoir son secret j'intéresse le Roi.

Pour l'apprendre, ma sœur, travaillez avec moi, Car je ne doute point qu'une amitié sincere Contre sa trahison n'arme votre colere, Que vous ne ressentiez tout ce que sent mon cœur. PHEDRE.

Madame, vous sçavez...

#### ARIANE.

Je vous connois, ma sœur;
Aussi e'est seulement en vous ouvrant mon ame,
Que dans son désespoir je soulage ma slamme.
Que de projets trahis! Sans cet indigne abus
J'arrêtois votre hymen avec Pirithoüs,
Et de mon amitié cette marque nouvelle
Vous doit saire encor plus hair mon insidèle.
Sur le bruit qu'aura fait son changement d'amour;
Sçachez adroitement ce qu'on dit à la Cour.
Voyez Æglé, Megiste, & parlez d'Ariane;
Mais sur-tout prenez soin d'entretenir Cyane;
C'est elle qui d'abord a frappé mon esprit.

PHEDRE.
J'y prends trop d'intérêt pour manquer de prudence.
Dans l'ardeur de venger tant de droits violés,
C'est donc cette rivale à qui vous en voulez?
ARIANE.

Vous sçavez que l'amour aisément se trahit. Observez ses regards, son trouble, son silence.

Pour porter sur l'ingrat un coup vraiment terrible, Il faut frapper par-là, c'est son endroit sensible. Vous-même jugez-en. Elle me fait trahir, Par elle je perds tout! la puis-je assez hair? Puis-je assez consentir à tout ce que la rage M'ossre de plus sanglant pour venger mon outrage? Rien après ce sorfait ne me doit retenir, Ma sœur, il est de ceux qu'on ne peut trop punir. Si Thésée oubliant un amour ordinaire, M'avoit manqué de soi dans la Cour de mon pere, Quoi que pût le dépit en secret m'ordonner, Cette insidélité seroit à pardonner.

Ma rivale, dirois-je, a pu sans injustice D'un cœur qui sut à moi chérir le sacrisice.

ARIANE, 46

La douceur d'être aimée ayant touché le sien, Elle a dû préférer son intérêt au mien. Mais étrangere ici, pour l'avoir osé croire, J'ai sacrifié tout jusqu'au soin de ma gloire; Et pour ce qu'a quittéma trop crédule foi, Je n'avois que ce cœur que je croyois à moi. Je le perds, on me l'ôte; il n'est rien que n'essaye La fureur qui m'anime, afin qu'on me la payc. J'en mettrai haut le prix, c'est à lui d'y penser. PHEDRE.

Ce revers est sensible, il faut le confesser. Mais quand vous connoîtrez celle qu'il vous préfere, Pour venger votre amour, que prétendez-vous faire? ARIANE.

L'aller trouver, la voir, & de ma propre main Lui mettre, lui plonger un poignard dans le sein, Mais pour mieux adoucir les peines que j'endure, Je veux porter le coupaux yeux de mon parjure, Et qu'en son cœur les miens pénètrent à loisir Ce qu'aura de mortel son affreux déplaisir. Alors ma passion trouvera de doux charmes A jouir de ses pleurs comme il fait de mes larmes. Alors il me dira, si se voir lâchement Arracher ce qu'on aime, est un léger tourment.

PHEDRE.

Mais sans l'autoriser à vous être infidèle, Cette rivale a pu le voir brûler pour elle; Elle a peine à ses vœux peut-être à consentir.

ARIANE.

Point de pardon, ma sœur, il falloit m'avertir. Son silence fait voir qu'elle a part au parjure. Enfin il faut du sang pour laver mon injure. De Thésée, il est vrai, je puis percer le cœur; Mais si je m'y résous, vous n'avez plus de sœur. Vous aurez beau vouloir que mon bras se retienne, Tout perside qu'il est, ma mort suivra la sienne, Et sur mon propre sang l'ardeur de nous unir Me le fera venger aussi-tôt que punir. Non, non, un sort trop doux suivroit sa persidie, Si mes ressentimens se bornoient à sa vie.

Portons, portons plus loin l'ardeur de l'accabler, Et donnons, s'il se peut, aux ingrats à trembler. Vous sigurez-vous bien son désespoir extrême, Quand dégoutante encor du sang de ce qu'il aime, Ma main offerte au Roi dans ce satal instant Bravera jusqu'au bout la douleur qui l'attend? C'est en vain de son cœur qu'il croit m'avoir chassée; Je n'y suis pas peut-être encor toute essacée, Et ce sera dequoi mieux combler son ennui, Que de vivre à ses yeux pour un autre que lui. PHEDRE.

Mais pour aimer le Roi, vous sentez-vous dans l'ame....
ARIANE.

Eh! le moyen, ma sœur, qu'un autre objet m'enslamme? Jamais, soit qu'on se trompe, ou réussisse au choix, Les fortes passions ne touchent qu'une fois. Ainsi l'hymen du Roi me tiendra lieu de peine; Mais je dois à mon cœur cette cruelle gêne. C'est lui qui m'a sait prendre un trop indigne amour; Il m'a trahie, il saut le trahir à mon tour. Oui, je le punirai de n'avoir pu connoître Qu'en parlant pour Thésée, il parloit pour un traître, D'avoir... Mais le voici, Contraignons-nous si bien, Que de mon artistice il ne soupçonne rien.

# SCENE IV.

ARIANE, THESÉE, PHEDRE, NERINE.

#### ARIANE.

E Nfin à la raison mon courroux rend les armes;
De l'amour aisément on ne vainc pas les charmes.
Si c'étoit un effort qui dépendît de nous,
Je regretterois moins ce que je perds en vous.
Il vous force à changer, il faut que j'y consente.
Au moins c'est de vos soins une marque obligeante,
Que par ces nouveaux seux ne pouvant être à moi,
Vous preniez intérêt à me donner au Roi.
Son Trône est un appui qui flatte ma disgrace;

Mais ce n'est que par vous que j'y puis prendre place.
Si l'infidélité ne vous peut étonner,
J'en veux avoir l'exemple, & non pas le donner.
C'est peu qu'aux yeux de tous vous brûliez pour une autre.
Tout ce que peut ma main, c'est d'imiter la vôtre,
Lorsque par votre hymen m'ayant rendu ma foi,
Vous m'aurez mise en droit de disposer de moi.
Pour me faire jouir des biens qu'on me prépare,
C'est à vous de hâter le coup qui nous sépare;
Votre intérêt le veut encor plus que le mien.
THESÉE.

Madame, je n'ai pas...

#### ARIANE.

Ne me repliquez rien.
Si ma perte est un mal dont votre cœur soupire,
Vos remords trouveront le tems de me le dire;
Et cependant ma sœur qui peut vous écouter,
Sçaura ce qu'il vous reste encore à consulter.

# SCENE V.

# PHEDRE, THESÉE.

# THESÉE

L E Ciel à mon amour seroit-il favorable, Jusqu'à rendre sitôt Ariane exorable? Madame, quel bonheur qu'après tant de soupirs Je pusse sant contrainte expliquer mes desirs, Vous peindre en liberté ce que pour vous m'inspire... PHFDRE.

Renfermez-le de grace, & craignez d'en trop dire.
Vous voyez que j'observe, avant de vous parler,
Qu'aucun témoin ici ne se puisse couler;
Un grand calme à vos yeux commence de paroître,
Tremblez, Prince, tremblez, l'orage est prêt de naître.
Tout ce que vous pouvez vous figurer d'horreur
Des violens projets de l'amour en fureur,
N'est qu'un soible crayon de la secrete rage
Qui possede Ariane, & trouble son courage.

L'aveu

L'aveu qu'à votre hymen elle semble donner,
Vers le piège tendu cherche à vous entraîner.
C'est par-là qu'elle croit découvrir sa rivale;
Et dans les viss transports que sa vengeance étale,
Plus le sang nous unit, plus son ressentiment,
Quand je serai connue, aura d'emportement.
Rien ne m'en peut sauver, ma mort est assurée.
Tout-à-l'heure avec moi sa haine l'a jurée,
J'en ai reçu l'Arrêt. Ainsi le sort amour
Souvent, sans le sçavoir, mettant sa slamme au jour,
Mon sang doit s'apprêter à laver son outrage.
Vous l'avez voulu, Prince, achevez votre ouvrage.
THESÉE.

A quoi que son courroux puisse être disposé, Il est pour s'en désendre un moyen bien aisé. Ce calme qu'elle affecte asin de me surprendre, Ne me fait que trop voir ce que j'en dois attendre. La soudre gronde, il saut vous mettre hors d'état D'en ouir la menace, & d'en craindre l'éclat. Fuyons d'ici, Madame, & venez dans Athènes, Par un heureux hymen, voir la fin de nos peines. J'ai mon vaisseau tout prêt. Dès cette même nuit Nous pouvons de ces lieux disparoître sans bruit. Quand même pour vos jours nous n'aurions rien à craindre,

Assez d'autres raisons nous y doivent contraindre. Ariane forcée à renoncer à moi, N'aura plus de prétexte à resuser le Roi. Pour son propre intérêt il faut s'éloigner d'elle. PHEDRE.

Et qui me répondra que vous serez sidèle? THESÉE.

Ma foi, que ni le tems, ni le Ciel en courroux...
PHEDRE.

Ma sœur l'avoit reçue en suyant avec vous. THESÉE.

L'emmener avec moi fut un coup nécessaire. Il falloit la sauver de la sureur d'un pere, Et la reconnoissance eut part seule aux sermens Par qui mon cœur du sien paya les sentimens.

G

ARIANE,

Ce cœur violente n'aimoit qu'avec étude; Et quand il entreroit un peu d'ingratitude Dans ce manque de foi qui vous semble odieux, Pourquoi me reprocher un crime de vos yeux? L'habitude à les voir me fit de l'inconstance Une nécessité dont rien ne me dispense; Et si j'ai trop flatté cette crédule sœur, Vous en êtes complice aussi bien que mon cœur. Vous voyant auprès d'elle, & mon amour extrême Ne pouvant avec vous s'expliquer par vous-même, Ce que je lui disois d'engageant & de doux, Vous ne sçaviez que trop qu'il s'adressoit à vous. Je n'examinois point, en vous ouvrant moname, Si c'étoit d'Ariane entretenir la flamme. Je songeois seulement à vous marquer ma foi; Je me faisois entendre, & c'étoit tout pour moi. PHEDRE.

Dieux! qu'elle en souffrira! Que d'ennuis! que de larmes!

Je sens naître en mon cœur les plus rudes allarmes. Il voit avec horreur ce qui doit arriver: Cependant j'ai trop sait pour ne pas achever. Ces soudroyans regards, ces accablans reproches, Dont par son désespoir je vois les coups si proches, Pour moi, pour une sœur sont plus à redouter Que cette triste mort qu'elle croit m'apprêter. Elle a sçu votre amour, elle sçaura le reste. De ses pleurs, de ses cris suyons l'éclat suneste. Je vois bien qu'il le saut; mais las!

THESÉE.

Vous soupirez!

#### PHEDRE.

Oui, Prince, je veux trop ce que vous desirez. Elle se sie à moi cette sœur, elle m'aime. C'est une ardeur sincere, une tendresse extrême: Jamais son amitié ne me refusa rien. Pour l'en récompenser je lui vole son bien; Je l'expose aux rigueurs du sort le plus sévere; Je la tue, & c'est vous qui me le faites faire. Pourquoi vous ai-je aimé?

THESÉE.

Vous en repentez-vous? PHEDRE.

Je ne sçais: pour mon cœur il n'est rien de plus doux; Mais, vous le remarquez, ce cœur tremble, soupire; Et perdant une sœur, si j'ose encor le dire, Vous la laissez dans Naxe en proie à ses douleurs: Votre légéreté me peut laisser ailleurs. Qui voudra plaindre alors les ennuis de ma vie; Sur l'exemple éclatant d'Ariane trahie? Je l'aurai bien voulu: Mais c'en est fait, partons: THESÉE.

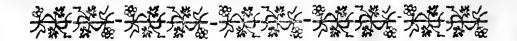
En vain...

#### PHEDRE.

Le tems se perd quand nous en consultons: Si vous blâmez la crainte où ce soupçon me livre, J'en répare l'outrage, en m'offrant à vous suivre. Puisqu'à ce grand effort ma slamme se résout, Donnez l'ordre qu'il faut, je serai prête à tout.

Fin du quatriéme Acte.





# ACTE V.

## SCENE PREMIERE.

# ARIANE, NERINE.

#### NERINE.

N peu plus de pouvoir, Madame, sur vous-même. A quoi sert ce transport, ce désespoir extrême? Vous avez, dans un trouble à nul autre pareil, Prévenu ce matin le lever du Soleil. Dans le Palais errante, interdite, abattue, Vous avez laissé voir la douleur qui vous tue. Ce ne sont que soupirs, que larmes, que sanglots. ARIANE.

On me trahit, Nérine, où trouver du repos?
Quoi! ce parfait amour dont mon ame ravie
Ne croyoit voir la fin qu'en celle de ma vie,
Ces feux, ces tendres feux pour moi trop allumés,
Dans le cœur d'un ingrat font déja consumés!
Thésée avec plaisir a pu les voir éteindre!
Ma mort n'est qu'un malheur qui ne vaut pas le
craindre!

Et ce parjure amant qui se rit de ma soi, Quoiqu'il vive toujours, ne vivra plus pour moi! Que sait Pirithoüs? viendra-t-il? NERINE.

Oui, Madame,

Je l'ai fait avertir.

ARIANE
Quels combats dans mon ame!

#### NERINE.

Pirithoüs viendra; mais ce transport jaloux Qu'attend-il de sa vue, & que lui direz-vous? ARIANE.

Dans l'excès étonnant de mon cruel martyre, Hélas! demandes-tu ce que je pourrai dire? Dût ma douleur sans cesse avoir le même cours, Se plaint-on trop souvent de ce qu'on sent toujours? Tu dis donc qu'hier au soir chacun avec murmure Parloit diversement de ma triste aventure? Que la jeune Cyane est celle que l'on croit Que Thésée...

#### NERINE.

On la nomme, à cause qu'il la voit; Mais qu'en pouvoir juger? il voit Phèdre de même; Et cependant, Madame, est-ce Phèdre qu'il aime? ARIANE.

Que n'a-t-il pu l'aimer! Phèdre l'auroit connu, Et par-là mon malheur eût éte prévenu. De sa slamme par elle aussi-tôt avertie, Dans sa premiere ardeur je l'aurois amortie. Par où vaincre d'ailleurs les rebuts de ma sœur?

#### NERINE.

En vain il auroit cru pouvoir toucher son cœur, Je le sçais; mais enfin, quand un amant sçait plaire, Qui consent à l'ouir, peut aimer & se taire. ARIANE.

Je soupçonnerois Phèdre! elle de qui les pleurs Sembloient, en s'embarquant, présager nos malheurs! Avant de la résoudre à seconder ma suite, A quoi pour la gagner ne sus-je pas réduite! Combien de résistance & d'obstinés resus!

#### NERINE.

Vous n'avez rien, Madame, à craindre là-dessus; Je connois sa tendresse; elle est pour vous si sorte; Qu'elle mourroit plutôt...

#### ARIANE.

Je veux la voir, n'importe. Va, fais-lui promptement sçavoir que je l'attends. ARIANE,

Dis-lui que le sommeil l'arrête trop longtems; Que je sens ma douleur croître par son absence. Qu'elle est heureuse, hélas! dans son indissérence! Son repos n'est troublé d'aucun mortel souci. Pirithous paroît: fais-la venir ici.

# SCENE II.

### ARIANE, PIRITHOUS.

#### ARIANE.

EH bien, puis-je accepter la main qui m'est ofserte? Le Roi s'empresse-t-il à réparer ma perte? Et pour me laisser libre à payer son amour, De l'hymen de Thésee a-t-on choisi le jour? PIRITHOUS.

Le Roi sur ce projet entretint hier Thésée; Mais il trouva son ame encor mal disposée. Il est pour les ingrats de rigoureux instans; Thésée en sit l'épreuve, & demanda du tems. ARIANE.

Différer d'être heureux après son inconstance, C'est montrer en aimant bien peu d'impatience; Et ce nouvel objet dont son cœur est épris, Y doit pour son amour croire trop de mépris. Pour moi je l'avouerai, sa trahison me fâche; Mais puisqu'en me quittant il lui plast d'être lâche; Si je dois être au Roi, je voudrois que sa main Eût pu déja sixer mon destin incertain. L'irrésolution m'embarrasse & me gêne. PIRITHOUS.

Si l'on m'avoit dit vrai, vous seriez hors de peine; Mais, Madame, je puis être mal averti. ARIANE.

Et de quoi, Prince?

PIRITHOUS.

On dit que Thésée est parti.

Par-là vous seriez libre.

ARIANE.

Ah! que viens-je d'entendre!

Il est parti, dit-on?

PIRITHOUS.

Ce bruit doit vous surprendre. ARIANE.

Il est parti! le Ciel me trahiroit toujours!
Mais non; que deviendroient ses nouvelles amours?
Feroit-il cet outrage à l'objet qui l'enflamme?
L'abandonneroit-il?

PIRITHOUS.

Je ne sçais; mais, Madame, Un Vaisseau cette nuit s'est échappé du Port. ARIANE.

Ce n'est pas lui sans doute, on le soupçonne à tort. Peut-il être parti sans que le Roi le sçache? Sans que Pirithoüs, à qui rien ne se cache... Sans qu'ensin... Mais de quoi me voudrois-je étonner? Que ne peut-il pas faire? Il m'ose abandonner, Oublier un amour, qui toujours trop sidèle, M'oblige encor pour lui....

### SCENE III.

ARIANE, PIRITHOUS, NERINE.

ARIANE, à Nérine.

Ue fait ma sœur ? Vient-elle ?

Avec quelle surprise elle va recevoir

La nouvelle d'un coup qui confond mon espoir !

D'un coup par qui ma haine à languir est forcée !

NERINE.

Madame, j'ai long-tems...

ARIANE.

Où l'as-tu donc laissée?

Parle.

NERINE.

De tous côtés j'ai couru vainement,

On ne la trouve point dans son appartement.

ARIANE.

On ne la trouve point! Quoi, si matin! Je tremble. Tant de maux à mes yeux viennent s'offrir ensemble, Que stupide, égarée, en ce trouble importun, De crainte d'en trop voir, je n'en regarde aucun. N'as-tu rien oui dire?

NERINE.

On parle de Thésée.

On veut que cette nuit, voyant la fuite aisée.... ARIANE.

O nuit! O trahison dont la double noirceur Passe tout... Mais pourquoi m'allarmer de ma sœur? Sa tendresse pour moi, l'intérêt de sa gloire, Sa vertu, tout ensin me désend de rien croire. Cependant contre moi quand tout prend son parti, Elle ne paroît point, & Thésée est parti! Qu'on la cherche, c'est trop languir dans ce supplice, Je m'en sens accablée, il est tems qu'il finisse. Quoique mon cœur rejette un doute injurieux, Il a besoin, ce cœur, du secours de mes yeux. La moindre inquiétude est trop tard appaisée.

### SCENE IV.

ARIANE, PIRITHOUS, ARCAS, NERINE.

ARCAS, à Pirithoüs.

SEigneur, je vous apporte un Billet de Thésée. ARIANE.

Donnez, je le verrai. Par qui l'a-t-on reçu? D'où l'a-t-on envoyé? Qu'a-t-on fait? Qu'a-t-on sçu? Il est parti, Nérine. Ah l' trop suneste marque! ARCAS.

On vient de voir au Port arriver une barque. C'est de là qu'est venu le Billet que voici.

ARIANE.

#### ARIANE.

Lisons: mon amour tremble à se voir éclairci.

# THESÉE à PIRITHOUS.

Pardonnez une fuite où l'amour nie condamne; Je pars sans vous en avertir. Phèdre du même amour n'a pu se garantir, Elle fuit avec moi; prenez soin d'Ariane.

#### ARIANE.

Prenez soin d'Ariane! Il viole sa foi, Me désespere, & veut qu'on prenne soin de moi. PIRITHOUS.

Madame, en vos malheurs, qui font peine à comprendre...

#### ARIANE.

Laissez-moi, je ne veux vous voir, ni vous entendre. C'est vous, Pirithous, dont le funeste abord, Toujours fatal pour moi, précipite ma mort. PIRITHOUS.

J'ignore...

#### ARIANE.

Allez au Roi porter cette nouvelle. Que Nérine demeure, il me suffira d'elle. PIRITHOUS.

D'un départ si secret le Roi sera surpris.

#### ARIANE.

Sans son ordre Thésée eût-il rien entrepris? Son aveu l'autorise; & de ses injustices Le Roi, vous, & les Dieux, vous êtes tous complices. (Pirithoüs fort.)



# SCENE V.

# ARIANE, NERINE.

ARIANE.

AH, Nérine!

#### NERINE.

Madame, après ce que je voi, Je l'avoue, il n'est plus ni d'honneur, ni de soi. Sur les plus saints devoirs l'injustice l'emporte. Que de chagrins!

ARIANE.

Tu vois; ma douleur est si forte; Que succombant aux maux qu'on me fait découvrir, Je demeure insensible à force de souffrir. Enfin d'un fol espoir je suis désabusée; Pour moi, pour mon amour, il n'est plus de Thésée. Le tems au repentir auroit pu le forcer; Mais c'en est fait, Nérine, il n'y faut plus penser. Hélas! qui l'auroit cru, quand son injuste slamme Par l'ennui de le perdre accabloit tant mon ame, Qu'en ce terrible excès de peine & de douleurs, Je ne connusse encor que mes moindres malheurs! Une Rivale au moins, pour soulager ma peine, M'offroit en la perdant dequoi plaire à ma haine. Je promettois son sang à mes bouillans transports; Mais je trouve à briser les liens les plus forts; Et quand dans une sœur, après ce noir outrage, Je découvre en tremblant la cause de ma rage, Ma Rivale & mon Traître, aides de mon erreur, Triomphent par leur fuite, & bravent ma fureur. Nérine, entends-tu bien? Lorsque le Ciel m'accable, Dans tout ce qu'a mon sort d'affreux, d'épouvantable, La Rivale sur qui tombe cette sureur, C'est Phèdre, cette Phèdre à qui j'ouvrois mon cœur! Quand je lui faisois voir ma peine sans égale,

Que j'en marquois l'horreur, c'étoit à ma Rivale! La perfide abusant de ma tendre amitié, Montroit de ma disgrace une fausse pitié, Et jouissant des maux que j'aimois à lui peindre, Elle en étoit la cause, & seignoit de me plaindre. C'est-là mon désespoir; pour avoir trop parlé, Je perds ce que déja je tenois immolé; Je l'ai portée à fuir, & par mon imprudence Moi-même je me suis dérobé ma vengeance. Dérobé ma vengeance! A quoi pensai-je? Ah Dieux! L'ingrate! On la verroit triompher à mes yeux! C'est trop de patience en de si rudes peines. Allons, partons, Nérine, & volons vers Athènes. Mettons un prompt obstacle à ce qu'on lui promet; Elle n'est pas encor où son espoir la met. Sa mort, sa seule mort, mais une mort cruelle... NERINE.

Calmez cette douleur, où vous emporte-t-elle? Madame, songez-vous que tous ces vains projets; Par l'éclat de vos cris, s'entendent au Palais? ARIANE.

Qu'importe que par tout mes plaintes soient ouïes? On connoît, on a vu des amantes trahies, A d'autres quelquefois on a manqué de foi; Mais, Nérine, jamais il n'en fut comme moi. Par cette tendre ardeur dont j'ai chéri Thésée, Avois-je mérité de m'en voir méprisée? De tout ce que j'ai fait considere le fruit. Quand je suis pour lui seul, c'est moi seule qu'il suit. Pour lui seul je dédaigne une Couronne offerte; En séduisant ma sœur, il conspire ma perte. De ma foi chaque jour ce sont gages nouveaux 3 Je le comble de biens, il m'accable de maux; Et par une rigueur jusqu'au bout poursuivie, Quand j'empêche sa mort, il m'arrache la vie. Après l'indigne éclat d'un procédé si noir, Je ne m'étonne plus qu'il craigne de me voir. La honte qu'il en a lui fait fuir ma rencontre; Mais enfin à mes yeux il faudra qu'il se montre.

Nous verrons s'il tiendra contre ce qu'il me doit, Mes larmes parleront; c'en est fait, s'il les voit, Ne les contraignons plus, & par cette foiblesse, De son cœur étonné surprenons la tendresse. Ayant à mon amour immolé ma raison, La peur d'en faire trop seroit hors de saison. Plus d'égard à ma gloire; approuvée, ou blâmée, J'aurai tout sait pour moi, si je demeure aimée. Mais à quel lâche espoir mon trouble me réduit! Si j'aime encor Thésée, oubliai-je qu'il suit? Peut-être en ce moment, aux pieds de ma Rivale, Il rit des vains projets où mon cœur se ravale. Tous deux peut-être.... Ah Ciel! Nérine, empêchemoi

D'ouir ce que j'entends, de voir de ce que je voi. Leur triomphe me tue, & toute possééée De cette assassinante & trop funeste idée, Quelques bras que contre eux ma haine puisse unir, Je souffre plus encor qu'elle ne peut punir.

### SCENE DERNIERE.

ENARUS, ARIANE, PIRITHOUS, NERINE, ARCAS.

#### ŒNARUS.

JE ne viens point, Madame, opposer à vos plaintes De faux raisonnemens, ou d'injustes contraintes: Je viens vous protester que tout ce qu'en ma Cour... ARIANE.

Je sçais ce que je dois, Seigneur, à votre amour. Je connois même à quoi ma parole m'engage; Mais...

#### ENARUS.

A vos déplaisirs épargnons cette image. Vous répondriez mal d'un cœur... ARIANE.

Comment, hélas!

# TRAGÉDIE.

Répondrois-je de moi? Je ne me connois pas. ENARUS.

Si du secours du tems ma foi favorisée Peut mériter qu'un jour vous oubliez Thésée... ARIANE.

Si j'oublirai Thésée? Ah Dieux! mon lâche cœur Nourriroit pour Thésée une honteuse ardeur! Thésée encor sur moi garderoit quelque empire! Je dois haïr Thésée, & voudrois m'en dédire! Oui, Thésée à jamais sentira mon courroux; Et si c'est pour vos vœux quelque chose de doux; Je jurc par les Dieux, par ces Dieux qui peut-être S'uniront avec moi pour me venger d'un traître, Que j'oublirai Thésée, & que pour m'émouvoir, Remords, larmes, soupirs, manqueront de pouvoir. PIRITHOUS.

Madame, si j'osois...

ARIANE.

Non, parjure Thésée; Ne crois pas que jamais je puisse être appaisée. Ton amour y feroit des efforts superflus. Le plus grand de mes maux est de ne t'aimer plus; Mais après ton forfait, ta noire perfidie, Pourvu qu'à te gêner le remords s'étudie, Qu'il te livre sans cesse à de secrets bourreaux; C'est peu pour m'étonner que le plus grand des maux. J'ai trop gémi, j'ai trop pleuré tes injustices, Tu m'as bravée, il faut qu'à ton tour tu gémisses. Mais quelle est mon erreur! Dieux! je menace en l'air; L'ingrat se donne ailleurs quand je crois lui parler. Il goûte la douceur de ses nouvelles chaînes. Si vous m'aimez, Seigneur, suivons-le dans Athènes, Avant que ma Rivale y puisse triompher; Partons; portons-y plus que la flamme & le fer. Que par vous la perfide entre mes mains livrée Puisse voir ma fureur de son sang enivrée. Par ce terrible éclat signalez ce grand jour, Et méritez ma main en vengeant mon amour. ENARUS.

Consultons-en le tems, Madame, & s'il faut saire...

# ARIANE.

ARIANE.

Le tems! Mon désespoir souffre-t-il qu'on differe? Puisque tout m'abandonne, il est pour mon secours Une plus sure voie, & des moyens plus courts.

(Elle se jette sur l'épée de Pirithois.)

Tu m'arrêtes, cruel!

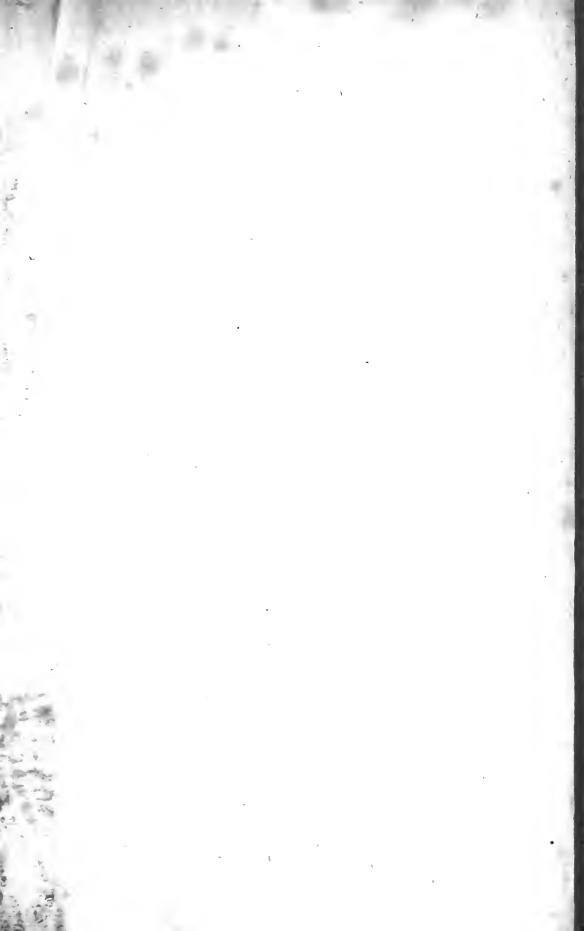
NERINE.

Que faites-vous, Madame? ARIANE, à Nérine.

Soutiens-moi, je succombe aux transports de moname. Si dans mes déplaisirs tu veux me secourir, Ajoute à ma soiblesse, & me laisse mourir. ENARUS.

Elle semble pâmer. Qu'on la secoure vîte. Sa douleur est un mal qu'un prompt remède irrite; Et c'en seroit sans doute accroître les efforts, Qu'opposer quelque obstacle à ses premiers transports.

FIN.





PQ 1791 A92 1764 Corneille, Thomas Ariane Nouvelle éd.

PLEASE DO NOT REMOVE

CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

